



نووسینی پیوه‌ریانه‌ی فۆنیمه بره‌گه‌یه‌کان

محهمهد مه‌حوی^۱

پروفیسۆری زمانی کوردی، زانکۆی سلیمانی

نوع مقاله: مقاله پژوهشی؛ تاریخ دریافت: ۵ خرداد ۱۳۹۸؛ تاریخ پذیرش: ۲۱ شهریور ۱۳۹۸؛ صص ۱۵۹-۱۷۵

چکیده

عناصر گویش کرمانجی میانی در هم تنیده و چسبیده و به صورت عمده واج‌های وابسته و واج‌های واژگون هستند؛ همچنين واژه‌های چندگونه در حالت‌های مختلف نیز از جمله عناصر این گویش به شمار می‌رود. ترکیب ساختارهای دستوری، وابستگی جمله را به کلمه و عبارت کامل و فعل مرکب و ساختار مرکب قطعی کرده است. علاوه بر این، دو ساختار ساختوازی و نحوی که با هم ترکیب شدند، هنوز هم در شیوه‌ی قواعد و اصول با هم تفاوت دارند. در این تفاوت است که قاعده‌ی تقسیم متممی و قاعده‌ی برابری (در تقابل با یکدیگر) حکم به تلفظ واج‌ها (واج‌های هجایی عمده و غیرهجایی واکه و همخوان) می‌کند. رسم‌الخط معیار واجی است، اما از خروجی پیش‌فعل و پدیده‌های متنوع هم برای نوشتن بهره گرفته می‌شود. به همین دلیل رسم‌الخط معیار کردی انعکاس دستور زبان آن زبان است، یعنی کسی که بخواهد مطابق کردی معیار بنویسد، لازم است الگوی زبانی آن را درک کند و با دستور زبان آن آشنایی داشته باشد.

کورتە

توخمه‌کانی زاری کرمانجیی ناوه‌راست تیئاخنراو و لکان که به شیوه‌یه‌کی سه‌ره‌کیی مؤرفیمه ناسه‌ره‌خۆ و مؤرفیمه له وشه‌چوووه‌کانن، ئەوانه‌ی وشه‌فره‌چه‌شنه‌کان له دروسته جوراوجۆره‌کاندا. تیکه‌ل‌بوونی پیکهاته‌کانی ریزمانه‌که‌ی هه‌بوونی رسته‌ی به وشه و فریزی ته‌واوه و کرداری ئالۆز و پیکهاتوووی ئالۆزی تری له جۆری جیاواز مسۆگه‌ر کردوووه. له‌گه‌ل ئەوه‌یشدا ئەو دوو پیکهاته‌یه‌ی مؤرفۆلۆژیی و سینتاکسی تیکه‌ل به یه‌کتر بوون، بنه‌ما و ریساکان هیشتا هه‌ر جیاوازیی له دروسته، توخم و پیکهاتوووه‌کانیاندا ده‌که‌ن. له‌م جیاکارییه‌دایه که ریسای دابه‌شبوونی ته‌واوکه‌رانه و ریسای هه‌مه‌به‌ریی (به‌رامبه‌ر به‌یه‌ک وه‌ستانه‌وه) ته‌حه‌کوم به ده‌رپرینی فۆنیمه‌کان (بره‌گه‌یه‌کانی سه‌ره‌وه و نا‌بره‌گه‌یه‌یه ده‌نگدار و کپه‌کان) هه‌وه‌ده‌کات. نووسینی پیوه‌ریانه فۆنیمییه، به‌لام ده‌رکرده‌ی پیواژۆ فۆنۆلۆژییه‌کان و دیارده‌ فره‌چه‌شنه‌کانیش بۆ نووسین وه‌رده‌گیردرین. له‌به‌ر ئەم راستیانه و هۆکاری تریشه، که رینووسی ستانداردی کوردی وینه‌دانه‌وه‌ی ریزمانه‌که‌یه‌تی. واته، ئەو که‌سه‌ی ده‌یه‌ویت به کوردیی پیوه‌ر بنووسیت، پیویسته له مؤدیلی زمانه‌که‌ی بگات و شاره‌زای ریزمانه‌که‌ی بیت.

وشه سه‌ره‌کییه‌کان: فۆنیم، مؤرفیم، فره‌چه‌شنی، نووسینی پیوه‌ری

واژگان کلیدی: واکه، واج، گوناگونی، واژه، جمله

۱- پیشه‌کی

ئەم لیکۆلینەوویە بەشیکیە لە پرۆژەیی بە ستانداردکردنی زمانی کوردی و تەرخانکراوە بۆ دیاریکردن و چەسپاندنی چەشنی نووسینی ستانداردی بەرگەییەکان، کە جۆراوجۆر دەردەکەون و دەکەونە روو. لە بەشی یە کەهەمدا زانیاریی پێویستی وەك تایبەتمەندیی و ئەدگاری زارە کە لە چۆیە مۆدیلی ریزمانی کوردیدا پیشکەشکراون. لە گەلیدا روونکردنەوویە کە بەرایی پێرەوی فونیمەکان هینراوەتەو. بەشی دووهمی شیکردنەو و توێژینەو کە لەسەر بەرگەیی گرژ و خاوەن لە وشەیی مۆرفۆلۆژییدا جیبەجی کراون. لە بەشی سێهەمدا، وەك تەواوەکی بەشی دووهم، گفتوگۆکان لەسەر بەرگەییەکانی لە وشە مۆرفۆلۆژییەکاندا. تەنھا هەندیک پیکهاتووی سینتاکسیی وەك فریزی خستنه‌پال، کرداری شکاوه و کرداربه‌ندیی بۆ بەشی سێهەم هەلاویکراون. هەرچەندە سەرچاوەی سەرەکی ئەم لیکۆلینەوویە و ئەوانەیی دواي ئەمیش لە سەر بە ستانداردکردنی زمانی کوردی، دەروازەیی یە کەهەمی پرۆژەیی بە ستانداردکردنە کە مەنامە (۲۰۱۶) دەبن، بەلام هەولەکان بۆ ئەوەن تا وەکوو دە کریت ریزمانە کوردییە کە ساکارتر و ئاسانتر بە دەستەو بەدریت و بخریتە روو.

ریبازی شیکردنەووی پەسنکەرانه و لە ناویدا بەراوردکاریی نیوان چەشنەکانی وشەکان لە ناو خۆیاندا (وشە بنەرەتی و مۆرفۆلۆژییەکان) لە گەل پیکهاتووی سینتاکسییەکان گیراوەتە بەر. واتا، هەولە زانستییە کە لە چۆیە قوتابخانەیی گواستنه‌و و بەرەهەمەیناندا و بە تیوریی مۆرفۆلۆژی و فۆنۆلۆژیی فەرەنگی بە ئەنجام گەیه‌نداوه. لە زمانی نووسینی ئەم کارە زانستییەدا پەپرەوی نووسینی ستانداردی مەنامە کراوه.

۲- مۆدیلی ریزمانی کوردی: بنەما و ریسا

توخمەکانی ئەم زارە سەرەکییە تیئاخراو و لکاوه^۱ بە شیوویە کە سەرەکی مۆرفیمە ناسەرەبەخۆ- لکاوه‌کان و مۆرفیمە لە وشەچوووەکان (رەگی کردارەکان)ن، ئەوجا ئەوانەیی وشە فرەچەشنەکان لە دروست جۆراوجۆرەکاندا. ئەمە و تیکەلبوونی پیکهاتەکانی ریزمان (مۆرفۆلۆژیی و سینتاکس) (مەحویی، ۲۰۰۹) هەبوونی رستەیی بە وشە و فریزی تەواووە و کرداری ئالۆز^۲ و پیکهاتووی ئالۆزی^۳ تری لە جۆری جیاواز (مەحویی، ۲۰۰۱) مسۆگەرکردووه. لە گەل ئەوەیشدا ئەو دوو

¹ Incorporated and Agglutinated Language.

² Morphosyntax.

³ Complex Constructions.

پیکهاتەیهى تیکه‌ل به یه کتر بوون، بنهما و ريساکان هيشتا هەر جياوازیى له دروسته^۱، توخم^۲ و پیکهاتوووه کانیاندا ده کهن. له م جياکاریه‌دايه که ريسای دابه‌شبوونی ته‌واوکه‌رانه^۳ و ريسای هه‌مبهری (به‌رامبهر به یه‌کوه‌ستانه‌وه) ته‌حه‌کوم به ده‌برینی فۆنیمه‌کان (برگه‌ییه‌کانی سه‌ره‌وه و ناب‌رگه‌ییه‌ ده‌نگدار و کپه‌کان) هوه‌ ده‌کات. نووسینی ستاندارد فۆنیمییه، به‌لام ده‌رکده‌ى پیاوژۆ فۆنۆلۆژییه‌کان و دیارده‌ فره‌ چه‌شنه‌کانیش (Kiparsky, 1981) بۆ نووسین وه‌رده‌ گیردین. له‌بهر ئەم راستییانه و هۆکاری تریشه که ئۆرسۆگرافی وینه‌دانه‌وه‌ى ریزمانی کوردیه‌یه. واتا، ئەو که‌سه‌ى ده‌یه‌وێت به ستانداردی کوردی بنووسیت، پێویسته به ئاگا بی‌ت له مۆدیلى زمانه‌کەى (مه‌حویى و هومەر، ۲۰۰۵)، تییگات و شاره‌زای ریزمانه‌کەى بی‌ت: فه‌ره‌نگ، مۆرفۆلۆژی، دروستکردنی وشه، پیکه‌پینانی ناوی کرداریی بارى بکه‌رنادیار، سینتاکس (و مۆرفۆسینتاکس)، فۆرمى لۆژیکی (سیمانتیک) و فۆرمى فۆنه‌یتیکى (ده‌نگ).

یه‌که‌هم بنهما که بنهماى دوپه‌لکییه و دووه‌م ريساکان:

۱- ريسای دابه‌شبوونی ته‌واوکه‌رانه؛

۲- ريسای هه‌مبهری دروسته‌ى مۆرفۆلۆژییه‌ هه‌مبهر به‌وه‌ى سینتاکسیی؛

۳- له ناو مۆرفۆلۆژییدا وشه‌ى مۆرفۆلۆژی (لیکدراو و هه‌لگۆیزراو) و ئەوه‌ى وشه‌ى بنه‌ره‌تى، کرداری تپه‌ر، کرداری تینه‌په‌ر؛

۴- له ناو سینتاکسییدا رسته‌ى نا_ئه‌رگه‌تیشى و ئەوه‌ى رسته‌ى ئه‌رگه‌تیشى، رسته و کرداری بکه‌ردیار و ئەوانه‌ى بکه‌رنادیار، ناوی کرداریی و ئەوه‌ى کرداری شکاوه، کرداری شکاوه‌ى ته‌واو و ئەوه‌ى کۆپولاو رسته به وشه و فریزی ته‌واوه‌وه و ئەوه‌ى کرداری ئالۆز.

برگه‌ییه‌کانی /a, w, o e, ê/ وئ/ [a, w, o e, ê] ناوابه‌سته له هه‌موو چه‌شنه‌ برگه‌یه‌کى کراوه CV، داخراوى ساکار CVC و ئالۆز CVCC دا دین، به‌لام برگه‌ییه‌کانی سه‌ره‌وه له دوو جوړ دابه‌شبوونان: برگه‌یی گرژه‌کانییان (کورته‌کانییان /o, u/) [i, u] سنووردار له وشه‌ى یه‌ک_برگه‌یی برگه‌ کراوه‌دا دین و به‌گشتی له برگه‌ى داخراوى ساکار و ئالۆز و له برگه‌کانی ناوه‌وه‌ى وشه‌دا دین، به‌لام خاوه‌کانییان (دریژه‌کانییان /oo, u/) [i:, u] له برگه‌ى کراوه و داخراوى ساکار و له برگه‌ى کۆتایی وشه‌دا دین (مه‌حویى، ۲۰۰۹). برگه‌یی خاو گۆرینۆکه^۴ (/نوسین/ <نووسیم> ~ <ده‌نوسم>). به‌لام برگه‌ییه‌ گرژه‌کانی هه‌مبهریان تا راده‌یه‌کى زۆر

¹ Structure.

² Elements.

³ complementary distribution.

⁴ Variable.

چه سپاو و نه گۆرن /نوستن/ <نوستم> ~ <ده نووم>). بزانه، که برگه‌ییه کانی سه‌روهه له کرداری شکاوه‌دا جیاواز رفتار ده کات وه ک له ناو وشه و وشه‌ی مۆرفۆلۆژییدا (مه‌حوی، ۲۰۱۶).

برگه‌یی و هیز: برگه‌یی خاو و هیز به یه‌که‌وه دین (برگه‌یی خاو هیز له‌سه‌ره). ئه‌گه‌ر هیز له سه‌ر برگه‌یی گرز لابریت، تییداده‌چیت /اقوتوو/ <قوتوو> ~ <قتوو>، /گۆلینکه/ <گۆلینکه> ~ <گۆلنکه>، به‌لام ئه‌گه‌ر له سه‌ر برگه‌یی خاو نه‌مییت، گرز ده‌بییت /اشیرین-یی/ <شیرینی> ~ شیرینی). برگه‌یی خاوی سه‌روهه له برگه‌یی هیز-له‌سه‌ری برگه‌یی کراوه /دوو/، /اسیی/ و داخراوی ساکار /دووور/، /سوور/ دا دین: برگه‌یییه گرزه‌کانیان له برگه‌یی داخراوی ساکار /کون/ و ئالۆزی به بی هیز /کورد/ دا دین. هه‌موو وشه‌یه‌کی یه‌ک برگه‌یی هیز له‌سه‌ره، به‌لام وشه‌ی یه‌ک برگه‌یی هه‌ن که برگه‌یییه‌کانیان گرز و هیزکی لاوازیان هه‌یه /کون/ <کون>، /گۆل/ <گۆل>). ده‌شیت هیزی وشه‌ی یه‌ک برگه‌یی برگه‌ کراوه کهم ده‌کریت و برگه‌یییه‌که‌ی گرز ده‌بردریت /افوو/ <فوو> ~ فو، /ابی/ <بی> ~ بی). برگه‌یی خاوی وشه‌ی یه‌ک برگه‌یی داخراوی ساکار ناتوانریت گرز به‌رحه‌سته بکریت، چونکه هیزه‌که‌ی لانابریته و که‌میش نا‌کریت‌هوه /دووور/ <دووور> ~ دور، /اشیین/ <شیین> ~ *شین). به‌په‌چه‌وانه‌ی ئه‌و دیارده‌یه‌ی په‌شته‌روهه، زۆر جار له وشه‌یه‌کی وشه‌ی یه‌ک برگه‌یی برگه‌ داخراوی ساکار و ئالۆزدا ده‌بیته‌هۆی که‌وتنی برگه‌یییه‌ گرز که /ابوست/ <بوست> ~ <بست>، /ایست/ <بیست>). له وشه‌ی بنه‌ره‌تییدا، که تییدا جووت‌نا‌برگه‌یی هه‌ن، برگه‌یی گرز هیز له‌سه‌ر سه‌ره‌تایاندا‌یه و به بی هیزه‌که‌یان له دواوه‌یه‌یاندان دین /اکولله/ <کولله>، /زیلله/ <زیلله>).

برگه‌یییه‌کانی تر (/ا، ه، و، ئ، وئ/ له هه‌موو چه‌شنه‌کانی برگه‌دا (کراوه، داخراوی ساکار و ئالۆز) دین. ئه‌م برگه‌ییانه ئه‌لته‌رناسیۆن له‌گه‌ل یه‌کتیرییدا ئه‌لته‌رناسیۆن نیشانده‌ده‌ن /جیژن/ <جیژن> ~ <جه‌ژن>، /ناو/ <ناو> ~ نیو، /یۆنان/ <یۆنان> ~ <وینان>، هاتمه‌وه <هاته‌وه> ~ هاتمه‌و، وهره‌وه <وه‌ره‌وه>! ~ بیرو <بیرو>!). هاتن و ده‌رکه‌وتنی برگه‌یییه‌ سارده‌که (بزروکه) ته‌واو ئه‌وتوماتیکی و په‌شینی لیکراوه، بۆیه ده‌نگیکی فۆنه‌تیکیه‌وه سه‌ر به په‌روه‌ی فۆنیمه‌کانی ستانداردی کوردیی نییه. له‌به‌ر ئه‌وه له هه‌ر جیکه‌وته‌یه‌کی ناو وشه‌دا ده‌وربه‌ری هاتنی هه‌بیته، ده‌رده‌که‌ویت و ده‌توانیت هیزیش وه‌برگرت /پرد/ <پرد> [pɪrd]، /چادر/ <چادر> [tʃa . dɪr] (مه‌حوی، ۲۰۰۹). پۆله‌ره‌گه‌زی سه‌ره‌کیی فهره‌نگیی ناو، ئاوه‌لناو، ئاوه‌لکردار هیز کۆتاییه /باران/ <باران>، /که‌روو/ <که‌روو>، /راوکه/ <راوکه>): پۆله‌ره‌گه‌زی ناسه‌ره‌کیی هیز سه‌ره‌تاییه /چونکوم/ <چونکوم>، /وه‌کو/ <وه‌کو>، /هیشتا/ <هیشتا>، /هه‌مو/ <هه‌مو> ~ هه‌موو).

په‌شگر هیزی سه‌ره‌کیی وه‌رنا‌گریته، پاشگر هیزی سه‌ره‌کیی وه‌رده‌گریته. پاشگری هیزی برگه‌یی بناغه‌که‌ی کهم ده‌کاته‌وه /اشیرین-یی/ <شیرینی> ~ شیرینی): پاشگری دانسقه

هه‌یه، هیز به برگه‌یی بناغکه‌ی ده‌دات (اگوپن / >گووپن<). برگه‌ی وشه‌ی یه‌کهمی لیکدراو، به‌ی هیز و گرزّه (اسوروسپی / >سوروسپی<): ئه‌وه‌ی پیکهاتوو سینتاکسیه‌که‌ی هیز له‌سه‌ر و خاوه (سوور و سپی / >سوور و سپی<). دوو جوړ کرداری / بوون / ی کرده‌یی (>بوو به‌مامۆستا<) و /بون / ی حاله‌تی (>مامۆستا بو<) هه‌ن. هاتن و ده‌رکه‌وتنی برگه‌یه‌کانی سه‌ره‌وه له‌برگه‌کانی وشه‌ی فره‌برگه‌ییدا:

به‌گشتی برگه‌ی خاو له‌برگه‌ی کۆتاییدا دیت و برگه‌ی گرژ له‌برگه‌کانی سه‌ره‌تا و ناوه‌وه‌ی وشه‌ی بنه‌ره‌تییدا (اوتوو / >توو<، /په‌موو / >په‌موو<، /په‌تی / >په‌تی<: /گوناح / >گوناح<، /بیچم / >بیچم<). برگه‌ی خاوی هیز له‌سه‌ری برگه‌ی کۆتایی ده‌توانریت گرژ ده‌ربیردیت، ئه‌گه‌ر هیزه‌که‌ی لابریت (/په‌موو / >په‌موو< ~ په‌مو، /په‌ری / >په‌ری< ~ په‌ری / >ئاره‌زوو / >ئاره‌زوو< ~ ئاره‌زو، /فهره‌نجی / >فهره‌نجی< ~ فهره‌نجی). برگه‌یه‌ خاوه‌کانی سه‌ره‌تا و ناوه‌وه‌ی راسته‌وخۆ پیش برگه‌یی /ه / و [I] هیز له‌سه‌رن و ده‌توانریت سه‌ریشکی هیزلاواز و گرژ به‌رجه‌سته‌بکری، ئه‌گه‌ر یه‌ک نابرگه‌یی له‌دوایانه‌و بیت (/جووله / >جووله< ~ جوله، /اسیته‌ک / >سیته‌ک< ~ سیته‌ک، /لیخن / >لیخن< ~ لیخن، /جووله‌که / >جووله‌که< ~ جووله‌که، /اسینه‌مه‌کی / >اسینه‌مه‌کی< ~ سینه‌مه‌کی). ناوازه‌ی وه‌ک /قوژبن / >قوژبن< ~ *قوژبن‌یش هه‌ن. ئه‌م دیارده‌یه‌یان له‌هه‌ندیک وشه‌دا به‌سه‌ر برگه‌یی /وو / ی پیش برگه‌یی // دا دیت (/کووتال / >کووتال< ~ کووتال). له‌م پیواژویه‌شدا جیاوازی نیوان برگه‌یی /بی / له‌گه‌ل /وو / دا تیینی ده‌کریت. تیینی ئه‌وه‌ بکه‌که‌ ده‌رکرده‌ی هه‌ر دوو دیارده‌که‌ له‌گه‌لا دابه‌شبوونی ته‌واوکه‌رانه‌ی برگه‌یه‌ خاو و گرزّه‌کان له‌برگه‌ی کۆتایی و برگه‌ی ناوه‌وه‌ی وشه‌ی فره‌برگه‌ییدا یه‌کده‌گریته‌وه. بویه‌هه‌ر دوو جوړ نووسینه‌که‌ ئاساین و ئه‌وه‌ی سه‌ره‌تاییشیان په‌سه‌ندتره (>په‌موو<، >په‌ری<، >ئاره‌زوو<، >جووله‌که<، >کووتال<، >جووله<، >جوولانه‌وه<، >جووزله<). دیاره، که‌ وشه‌ به‌ برگه‌یی گرژی سه‌ره‌تا و ناوه‌وه‌ی هه‌ن و ریگه‌ به‌ ئه‌لته‌رناسیونه‌که‌ نادن (/کولانه‌وه / >کولانه‌وه< ~ *>کولانه‌وه<)، واته‌ ئه‌م دیارده‌یه‌ له‌م قۆناعی گه‌شه‌کردنه‌ی زمانه‌ ستاندارده‌که‌دا ته‌نھا بۆ برگه‌یه‌ خاوه‌کانیان ده‌خوات.

۲-۱- پیره‌وی فونیمه‌کان

ته‌نھا برگه‌یه‌کان (قاوله‌کان) له‌ستانداردی کوردیدا (کرمانجی ناوه‌راست) برگه‌ دروست ده‌که‌ن، بویه‌ ناوی برگه‌یه‌کانیان لێنراوه. هه‌مبه‌ر به‌مان خشیپه‌ده‌کان^۱ و زرنگ ده‌ره‌وه‌یه‌کان^۲

¹ Obstruents.

² Sonorances.

له سه‌ره‌تا و کۆتایی برگه‌دا دین و دهرده‌که‌ون. زمانه‌که ههر وه‌ك ئاماژه‌ی پیدرا، به گشتی به بنه‌مای دووپه‌لکی و ریسای دابه‌شبوونی ته‌واوکه‌رانه کار ده‌کات (مه‌حویی، ۲۰۰۹). برگه‌ی گرژی او/ و ای/ له گچکه‌ترین جووتدا ده‌رناکه‌ون (ا/کورا/ : *ا/کیرا/)، له‌گه‌ل ئه‌وه‌یشدا سهر به پیره‌وی فۆنیمه‌کانی ستانداردی کوردین. برگه‌ی خاوی اوو، یی/ فۆنیمی واتاجیاکه‌روه‌ی وشه‌دروستکه‌رن (اسوورا/ : اسیرا/). ته‌واوی برگه‌یه‌کان ده‌توانن هیز وه‌برگرن، به‌لام ته‌نهما برگه‌یه‌ خاوه‌کانی سه‌روه‌ه و هیز به‌یه‌که‌وه دین. واته له کویدا ئه‌مانه خاوه‌ده‌بیستری، له ویدا هیزیکیش (سه‌ره‌کی یان لاهه‌کی) ئاماده‌یه. له‌به‌ر ئه‌و دوو هۆیه‌یه، که پێویسته برگه‌یه‌ خاوه‌ده‌بردراوه‌کان وه‌ك خۆیان بکرین به نووسین.

ئاماژه‌ به‌وه‌ درا که برگه‌یه‌کانی سه‌روه‌ه خاوه‌ اوو، یی/ و گرژیان او، ی/ هه‌یه. خاوه‌کانییان له برگه‌ی کراوه (ادوو، سیی/ و داخراوی ساکاردا (ادوو، سیرا/ دین و گرژه‌کانییان له برگه‌ی داخراوی ساکار و ئالۆزدا (ا/کون/، اتوند، بیست/). برگه‌یه‌ خاوه‌کان هیزیکیش ته‌واویان له‌سه‌ره و گرژه‌کانییان هیزیکیش لاهه‌ی. برگه‌ی خاوی پێشه‌وه ایی/ و گرژه‌که‌ی ای/ له گچکه‌ترین جووتدا نابینریته‌وه، به‌لام برگه‌کانی ناوه‌وه‌ی وشه‌دا زۆرن (ا/گیرفان، زیندو/).

۲-۱-۱- /کووور/ : /کور/، /دوووربین/ : /دوربین/

برگه‌یه‌کانی تر (ا/، ه، و، ئ، و، ی، وی/ له هه‌موو چه‌شنه‌کانی برگه‌ی کراوه و داخراودا له برگه‌ی به‌ی هیز و هیزداردا دین، له‌به‌ر ئه‌وه کیشه‌یه‌ك له جووری ده‌برین و چه‌شنی نووسینیاندا نییه. گرفته‌کان هاتن، ده‌رکه‌وتن و نووسینی برگه‌یه‌ خاوه‌ و گرژه‌کانی سه‌روه‌ه دروستی ده‌که‌ن. ئه‌مه‌یش له‌به‌ر ئه‌وه‌ی وابه‌سته‌ی چه‌شنی برگه، ئاماده‌بوون و ئاماده‌نه‌بوونی هیز و برگه‌ی کۆتایی و ئه‌وانه‌ی سه‌ره‌تا و ناوه‌وه‌ی وشه‌ی فره‌برگه‌یین. دیاره وشه‌ی مۆرفۆلۆژیش کاریگه‌ری له دابه‌شبوونه‌که و ده‌برینیاندا هه‌یه (Mayerthale، ۱۹۷۴، Kiparsky، ۱۹۸۰ و ۱۹۸۱ و ۱۹۸۲).

نووسینی ستاندار فۆنیمیه‌ی و ده‌رکرده‌ی پیاوژۆ فۆنۆلۆژیه‌کانیش ده‌کرین به نووسین. له‌گه‌ل ئه‌وه‌یشدا ژماره‌یه‌کی زۆر دیارده‌ی ده‌نگی هه‌ن، که له‌به‌ر فره‌جووریان ده‌کرین به نووسین (به‌نیمچه‌ناپه‌رگه‌یی-بوون، هه‌لتۆقینی نیمچه‌ناپه‌رگه‌یی). له‌بری پشتبه‌ستن به پێشبینی کردن، لیکۆله‌ر به‌رجه‌سته‌کردن و به‌رجه‌سته‌کراو بو نووسین به‌په‌سه‌ندتر ده‌زانیت: بو نموونه هه‌م له کۆتایی وشه و فریزیشدا برگه‌یی خاوه‌ گرژ هه‌ن و هه‌م له سه‌ره‌تا و ناوه‌یه‌یاندا. پاشگر له کۆتاییه‌یه و له‌باری ئاساییدا برگه‌ی کۆتاییه‌ی هیز له‌سه‌ره. له‌به‌ر ئه‌وه برگه‌یه‌که‌ی خاوه‌ و ئه‌گه‌ر له‌وانه‌ی سه‌روه‌ه بیت، پێویسته به‌پیته‌کانی خاوه‌که‌یان بنووهریت (>کاری ده‌ستی گرانه، ئه‌گه‌ر ده‌ستی

نوسینی پئوریانی فونیمه برگه‌ییه‌کان | ۱۶۵

دوویش بیت. <. خو پاشگریش ههن هیز به بناغه کانیاں ده‌دهن و زۆریشیاں هیزی لیده‌سه‌نن. پاش ئه‌وه‌ی نموونه بو وشه‌ی مؤرفۆلۆژیی و فریزه‌کان ده‌هینینه‌وه، هۆشی خۆمان له‌ حاله‌ته کیشاوییه‌کان کو ده‌که‌ینه‌وه:

خشته‌ی (۱) دروسته‌ی ناوکیه‌ی برگه (C(C)V(C(C)) و چه‌شنه‌کانی
CV CVV CCVV CVVC CVC CVVCC CCVVC CCVVCC CCVCC
دروست بلوور کوور کوو کور کورر کوررر
بریین سیرر کیری سیی

خشته‌که هاتن و ده‌رکه‌وتنی برگه‌یی خاو و گرژی سه‌روه له چه‌شنه‌کانی برگه‌ی وشه‌ی بنه‌ره‌تییدا نیشان ده‌دات. (۱) برگه‌ی خاو له‌پیش دوو نا‌برگه‌ییه‌وه نایه‌ت (۴). (ب) برگه‌ی گرژ له برگه‌ی کراوه‌ی وشه‌ی یه‌که‌برگه‌ییدا نادۆزریته‌وه (۲). (پ) برگه‌ی گرژیی ای/ له وشه‌ی یه‌که‌برگه‌یی داخراوی ساکاردا نایه‌ت (۳-ا).
یه‌که‌هم ئه‌نجام:

ا. برگه‌ی خاو له برگه‌ی کراوه و داخراوی ساکاری وشه‌ی یه‌که‌برگه‌ییدا دین (۱-۲)
ب. برگه‌ی گرژ له برگه‌ی داخراوی ساکار و ئالۆزی وشه‌ی یه‌که‌برگه‌ییدا دین.

- ۱- اتوو/ <توو> ~ تو، ابیی/ <بیی> ~ بی
- ۲- اتوور/ <توور> ~ تور، اتییر/ <تییر> ~ تییر*
- ۳- ا. اکون/ <کون> ~ کوون، *ابیس/
- ۳- ب. اکورد/ <کورد>، ابیست/ <بیست>
- ۴- *اکورد، *ابیست/

خشته‌ی (۲) هاتنی برگه‌ی خاو و گرژ له وشه‌ی فره‌برگه‌یی بنه‌ره‌تییدا

CVCVC CVCC CVCCVC CVCV:C CV:CCVC CV:CVC CVCV:C
:CVCV

په‌موو ته‌نوور کووتال جووتیار گوناح گولله نوستن گیران
سوتوو خه‌زوور کووزه‌له گوتار خورما شوشتن کرانه‌وه
په‌ریی نه‌سریین تیمار چونوور بیستن *بیستران
سییسرک قیتار زیندان بینین *بینران

چیکه نه	په رینه وه	گوررون	**گورران
سیتهك		خوران	**خورینران
		نووقان	**نوقینران
		سووتان	**سوتینران
		برزان	**برژینران

برگه‌ی گرژ له برگه‌ی سه‌ره‌تا و ناوه‌وه‌ی وشه‌ی دوو برگه‌ییدا:

أ. برگه‌ی گرژ له برگه‌ی ناوه‌وه‌ی وشه‌ی فره‌برگه‌ییدا دیت، ئە گەر راسته‌وخۆ یه‌ك یان دوو ناب‌رگه‌یی له دوا‌به‌وه‌ بیت (۵). برگه‌ی خاو له برگه‌ی سه‌ره‌تا و ناوه‌وه‌ی وشه‌دا دیت، ئە گەر یه‌ك ناب‌رگه‌یی له دوا‌به‌وه‌ بیت و دیش‌توانریت سه‌رپشکیی گرژ به‌رجه‌سته‌بکریت (۷).

۱- ائوتوو، / اگوناح، / اتینوو، / اگوررون /

۲- اسورمه، / اخونچه، / اکورتان، / اچیلکه، / ازپیکه /

۳- أ. / نووکه / < نووکه > ~ / سیینه / < سیینه > ~ / سینه >،

۳- ب. / تووتن / < تووتن >، / لیخن / < لیخن >، / اسپیخن / < اسپیخن >،

۳- پ. / زووخال / < زووخال > ~ / زوخال >.

دووهم ئەنجام: ئەنجامی (۱-۴) له گه‌ل (۷-۵):

أ. یه‌که‌م ئەنجام بو‌ برگه‌ی ناوه‌وه‌ی وشه‌ی دوو برگه‌ییش هه‌ر کاریگه‌ره.

ب. به‌ شیوه‌یه‌کی سه‌ره‌کی، جیکه‌وته‌ی برگه‌یی خاو برگه‌ی کو‌تایی وشه‌ی فره‌برگه‌ییه‌ و جیکه‌وته‌ی برگه‌یی گرژ برگه‌ی سه‌ره‌تا و ناوه‌وه‌ی وشه‌ی فره‌برگه‌ییه‌ (۸) و (۹) دابه‌شبوونه‌که ده‌سه‌لمینن.

پ. برگه‌ییه‌ خاوه‌کانی ناوه‌وه‌ی وشه‌ی فره‌برگه‌یی له‌ پیش برگه‌ییه‌که‌وه‌ دین، که‌ برگه‌یی /ه / (۷-أ) و برگه‌ییه‌ سارده‌که‌ی به‌ بزروکه‌ ناسراوه (۷-ب) و هه‌ندیك جاریش له‌ پیش // هوه‌ن (۷-ب).

ت. ته‌نها برگه‌یی خاوی برگه‌ی ناوه‌وه‌ی وشه‌ی فره‌برگه‌یی ده‌توانریت سه‌رپشکیی گرژ به‌رجه‌سته‌بکریت.

برگه‌یی سه‌روه‌ له‌ برگه‌ی سه‌ره‌تا و ناوه‌وه‌ی وشه‌ی فره‌برگه‌ییدا

۱- / کولانه / < کولانه‌وه >، / گوندوره / < گوندوره >،

۲- /کوله که/ >کوله که< ~ >کوله که</، /چییکه نه/ >چییکه نه< ~ >چییکه نه<

سیهه مین ئه نجام: بۆ برگییی گرژ و خاوی برگییی سه ره تا و ناوه وهی وشهیش ئه نجامی دووهه م له کار دایه.

۳- برگییی گرژ و خاوی له وشهیی مۆرفۆلۆژییدا

له گه ل ئه وهیشدا که برگییی /بوون/ ی کردهیی خاوه و ئه وهی /بون/ ی حاله تیی گرژه و ئه و بان هیز له سه ره و ئه میان به بی هیزه. به لام ده توانریت ئه و جیاوازییه به ریزمانی ناوه کیی^۱ له دروستبوونی دوو ناوی کرداری جیاوازا دا بنریت (به راوردی بکه له گه ل مۆرفۆلۆژیی کۆی ناوی زمانی ئه لمانییدا، که تنه نا به گۆرینی برگییی پشته وه بۆ پیشه وه (ئوملاوت Mutter : Mütter (دایک: دایکان) ده کریت. ئه م چه شنه پیواژۆ مۆرفۆلۆژییهی وشه دروستکردن له ریزمانی کوردییدا فره چه شنه^۲:

له بهر ئه وهی هه مبه ری /وو/ ی کردهیی و /او/ ی حاله تیی پیواژۆیه کی مۆرفۆلۆژییانه یه و له کاتی شکانه وه یاندا هیز ده خریته سه ر کرداره شکاوه کان، ناتوانریت بانگه شه ی ئه وه بکریت، که دانانی هیز ده بیته هۆی خاوکردنی /وو/ ی /بوون/ ی کردهیی. واتا، یه ک /بون/ بۆ کردهیی و حاله تیی له فره هه نگدا نین، به لکوو دوو ناوی کرداری جیا و سه ره به خۆی /بوون/ و /بون/ هه ن. به م شیکردنه وه یه پشتگیریی به هیزی هه بوونی فۆرمه کانی خوارتریش ده کریت:

/قفلبوون/ (داخستن) >جاده که قفلبوو< (هیز له سه ر /بوون/ هه /بون/ (حاله تیی) >ئه وهی کریم، قفل بو.< (هیز له سه ر /قفل/ ه).

ریزمانی ناوه کیی (ا) به تیپه رکردنی کرداری تیپه په ر، (ب) به شداریکردن له دارشتنی کرداری بکه رنادیاری رابوردوو و رانه بوردوودا، (پ) دوورخسته وهی کاتی کرداری /بوون/ ی کرداری بۆ رابوردوو ی پیشتر و (ت) دارشتنی ئاوه لکرداری شوینیی /ناوان/ (ده ور، ده ور و بهر) هه مبه ر به /نیوان/ (به ین).

أ. /که وتن/ : /اخستن/، /هاتن/ : /هینان/، >ئه وه< گیرا : >ئه وه< ده گیریت <

ب. ئه و نووستبوو، که ئیمه گه یشتین.

ئه و مامۆستا بوو، که ئیمه هیشتا ده مانخویند. ~

ئه و ده میک بوو مامۆستا بوو، که ئیمه هیشتا ئیمه هه ر ده مانخویند.

¹ internal grammar.

² له بهرگی دووهه می مۆرفۆلۆژیی (۲۰۰۹) دا، ئه م بابته به ئه نجام ده گه یه نریت.

ئەو مامۆستا بوو. نەخیر، ئەو مامۆستا بوو (ئەو چیدی مامۆستا نییە).

پ. کەس لەم ناوانەدا نەمینیت! کەس لە نیوانماندا نەماوە.

دەبیت بزانییەت کە بۆلابوونەوہی فۆرمیکی شیوہزاریکی وەک موکریی لە ناو شیوہزاری زاری کرمانجیی ناوەراستدا ئەلئەرناسیۆنیککی ئازادە، نەک پیواژۆیەکی ناوەکیانەیی مۆرفۆلۆژیانە. ئەم وەرگرتنە لەو شیوہزارەوہ بۆ ئەو دوو فۆرمەیی پێشتر و فۆرمی تری لەو چەشنەیش تیکدەر دەبیت. کە واتە ناتوانییەت لەبری <ئەم ناوانە> فۆرمی <ئەم نیوانە> بەکاربەینییەت (ناوا / ~ انیوا، ناوبانگ / ~ انیوبانگ، /ناوزەدکردن / ~ انیوزەدکردن).

نیمچەناپرگەیی /او/ و ناپرگەییە لوتیەکەیی /ام/ بۆ ئاماژەدان بە کاتی ئیستا و داھاتوو لەگەڵ رابوردوودا بە کار دەھینرین، ھەرەک چۆن /بەرا/ و /ادوا/ یش بۆ ھەمان جیاوازی سوودی لیدەبەینییەت. ھاوئۆرگانیی /ام/ و /او/ رینگە بە ئەلئەرناسیۆنی /المەوبەرا/ ~ /لەوہوبەرا/ یان /المەودوا/ ~ /لەوہودوا/ یش دەدات.

ت. ئەمانەیی ئیستا: ئەوانەیی پێشتر

ئەمانەیی لای خوارەوہ: ئەوانەیی لای سەرەوہ

لەمەوبەر (پێشتر): لەمەودوا (داھاتوو) = بەر: دوا

دوو سأل لەمەوبەر ~ دوو سأل لەوہوبەر، لەمەودوا ~ لەوہودوا

۳-۱- تەرزى ھیز لە وشەیی لیکدراودا

واتای سادە و واتای لیکدراوی (واتای فرەوشەیی) وشە لیکدراوەکان ریزەییە. بۆ ئەمەیش واتای وشەکانی /سەرچنار/ و /سەرتاشیین/ و /سەربریین/ لەگەڵ یەکتربیدا بەراوردبکە! ئەم ریزەییە واتا کاریگەریی لەسەر تەرزى ھیز و جووری دەربرینی برگەییە خاو و گرژەکان نییە. بەراوردکردنی وشە لیکدراوەکانی (۱۰) لەگەڵ رستەکانی بەرامبەریاندا، نیشانی دەدات کە برگەیی خاوی وشەیی بنەرەتیى لە وشەیی لیکدراودا بە یاسایەکی مۆرفۆنۆلۆژیانە گرژ دەبیت. دەبیت لەبەر ئەوہی رەگی کردار مۆرفیمی لە وشەچووہ، وشەیی لیکدراو بە رەگی کردارەوہ ھەمان دیاردەیی گرژبوون نیشان بدات (۱۲). لە وشەیی لیکدراودا، برگەیی گرژی وشەیی بنەرەتیى خاو دەرنابردی، ئەگەر ھیزیشی لەسەر بیت (۱۲-ب) و (۱۳). ئەگەر برگەیی /وو/ ی /دوو-کوژ/ لە وشە لیکدراوەکەدا خاویش دەربەردی <دورکوژ> ~ دوورکوژ، ئەوا ئەمە بۆ ئەوہ دەگرێتەوہ، کە برگەییە کە خۆی لە وشە بنەرەتیى کەیدا خاوە و کە بە ھیزخستەسەری خاوە بەرچەستەدەبیت. لەم بارەیی کۆتایاندا وەستان و پشویەک لەنیوان دوو سەگمیتتەکەیی لیکدراوەکەدا یە. فۆرمە بنەرەتیى کە لیکدراوەکە، بەلام دەبیت بە بی وەستان و پشوو بیت. (۱۱) ھیش نمونەییە کە و

هه‌مان روونکردنه‌وه‌ی (۱۲-ا) ی هه‌یه. که‌واته ده‌توانریت هیزکی جه‌خت‌خستنه‌سه‌راه هیز
بخریتته سه‌ر وشه‌ی یه‌که‌می وشه‌ی لیک‌دراویش و بر گه‌ییه‌که‌ی خاو ده‌بردریت <سور‌کردنه‌وه>
~ سوور‌کردنه‌وه، به‌لام‌ئه‌میان باریکی یاسابه‌ندی جیا‌یه له‌باره‌ئاساییه‌که‌ی، که‌ده‌بیت‌گرژ بیت.
یاسابه‌ندی‌که‌ی له‌وه‌یشدا ده‌رده‌که‌ویت که‌هه‌موو وشه‌ لیک‌دراوه‌کان ریگه‌ به‌م‌ئه‌لته‌رناسیونه
نادهن (<پیره‌میرد> ~ *پیره‌میرد (بیشروانه /جووله‌که/ <جووله‌که> ~ جووله‌که)، چونکوم
هه‌لومه‌رجی‌ئه‌لته‌رناسیونه‌که‌یان بو‌ئاماده‌نییه. وشه‌لیک‌دراوه‌کانی (۱۴) وشه‌ و فریزی
هه‌مانده‌نگیین و به‌سه‌گمینی سینتاکسییه‌وه‌ن. به‌پچه‌وانه‌ی ته‌رزی هیزی وشه‌ی لیک‌دراوه‌وه،
ته‌رزی هیزی فریزه‌خستنه‌پاله‌که‌ی ۳-۱ هه‌میش له‌فریزی خاوه‌نداریی <تووی مه‌لیک> ~
توی مه‌لیک‌دا‌ئاشکرا و روونه (بزانه، که‌وه‌ستان و پشوویه‌که‌مه‌نیوان دوو‌سه‌گمینه‌که‌یدا هه‌ن):
برگه‌یی /توو/ هیزی دووه‌می له‌سه‌ره و برگه‌ی کۆتاییش /مه‌لیک/ هیزی یه‌که‌م، به‌لام‌له‌به‌ر
ئه‌وه‌ی /ی/ مه‌لیک‌له‌بنه‌رتدا‌گرژه، ناتوانریت‌خاو به‌رجه‌سته‌بکریت. برگه‌یی‌گرژی‌ره‌گی
کرداری‌ناوی‌کرداریی له‌ناوی لیک‌دراوی‌کارادا‌خاو ده‌رده‌بردریت، ئه‌گه‌ر برگه‌که‌ی له‌کۆتاییدا
بیت و داخراوی‌سا‌کاریش بیت (۱۲-پ). که‌برگه‌یی وشه‌کانی /سوور/ و /سپی/ خاون، فریزی
وه‌ک‌سوور-ی‌توخ <سووری‌توخ> ~ سووری‌توخ و سپی-ی‌ساده <سپی‌ساده> ~ سپی‌ساده
ده‌ریده‌خه‌ن.

ناوی‌کرداریی‌فه‌ره‌نگیی و ئه‌وه‌ی پیکه‌پینراوه‌که‌له‌گه‌ل‌کرداره‌شکاوه‌کانی‌اندا هه‌مان
ته‌رزی‌ئه‌وانه‌ی بکه‌ردیاریان هه‌یه (۱۰، ا-ب) و (۱۰-پ). /سوور-کردنه‌وه/ <سور‌کردنه‌وه>:

<سوور‌مکرده‌وه> ~ <سوور‌یده‌که‌مه‌وه>، <سوور‌کرایه‌وه> ~ <سوور‌ده‌کریتته‌وه>

به‌گشتی‌هاتنی برگه‌ییه‌گرژ و خاوه‌کانی سه‌روهه‌په‌یکالی دابه‌شبوونی ته‌واکه‌رانه‌یانه له‌سه‌ره‌تا
و ناوه‌وه‌ی هیزلاوازی برگه‌ی وشه‌دا هه‌مبه‌ر به‌وه‌ی برگه‌ی هیزله‌سه‌ری کۆتاییدا. ته‌رزی هیزی
وشه‌ی مؤرفؤلۆزبیش جیاوازه‌له‌وه‌ی پیکه‌هاتووی سینتاکسیی (/سه‌ر-تاشیین/ <سه‌رتاشیین> :
تاشیین-ی‌سه‌ر <تاشیینی‌سه‌ر> ~ تاشیینی‌سه‌ر). هه‌موو‌چه‌شنه‌کانی وشه‌ی لیک‌دراو
هیز کۆتایی و وشه‌ی سه‌ره‌تاییش هیزکی له‌و‌جوړه‌ی له‌سه‌ر نییه، برگه‌ییه‌که‌ی خاو به‌رجه‌سته
بکات (بروانه‌مه‌نامه (۲۰۱۶، ۲۱۸-۲۳۳). له‌م‌رووه‌وه ته‌رزی هیزی وشه‌ی لیک‌دراو له‌وه‌ی
فریزی، بو‌نموونه، خستنه‌پال جیاوازه. ئه‌مه‌بو‌پیکه‌وه‌هاتوو‌ه‌کان به‌دروسته‌ی خستنه‌پالیشه‌وه
هه‌مان چشته. هه‌روه‌ها له‌رووی ته‌رزی هیزه‌وه‌کرداری لیک‌دراوی‌شکاوه و فریزی خستنه‌پال
وه‌کیه‌کن (۱-۳) و پچه‌وانه‌ی ئه‌وه‌ی وشه‌ی لیک‌دراون. په‌یوه‌ست به‌وه‌ستان و پشووه‌وه، به‌لام

فریژکه هه‌یه‌تی کرداره شکاوه که به گشتی نییه‌تی. تهرزی هیژی وشه‌ی لیکدراو له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی ئاوه‌ل فریژه کانیاندا به‌راورد بکه (بروانه ۳/۱).

برگه‌بیه‌کانی سه‌روه له‌پیش برگه‌یی /ه/ هوه‌خاون /ا/ کووله‌که / کووله‌که < ~ کوله‌که >، به‌لام له‌وشه‌ی لیکدراودا و له‌پیش هه‌مان برگه‌بیه‌وه‌گرژه (۱۱_ب).

۱۰-أ. /سور_کردنه‌وه/ <سور_کردنه‌وه> : سور_م_کردنه‌وه <سور_م_کردنه‌وه>.

/اسپی_کردنه‌وه/ <سپیکردنه‌وه> : مه‌نجه‌له‌که‌ی سپیکردنه‌وه <سپیکردنه‌وه>.

/سور_هه‌لگه‌ران/ <سور_هه‌لگه‌ران> : (ئه‌وان) سور_هه‌لگه‌ران <سور_هه‌لگه‌ران>.

/اشیی_کردنه‌وه/ <شیکردنه‌وه> : (من) شی_م_کردن_هوه <شیمکردنه‌وه>.

/قیز_قیژ_کردن/ <قیز_قیژ_کردن> : (ئه‌وان) قیز_ه‌قیژ_ده‌که‌ن.

/ده‌ستیده‌ستی_پیکردن/ <ده‌ستیده‌ستی_پیکردن> ~ ده‌ستیده‌ستی_پیکردن :

(ئه‌وان) <ده‌ستیده‌ستی_مانپیده‌که‌ن>.

/له‌بیر_چوون_هوه/ <له‌بیر_چونه‌وه> : له‌بیر_م_چووه‌وه <له‌بیر_چووه‌وه>

/توره_بوون/ <توره_بوون> : (ئه‌وان) توره_بوون <توره_بوون>.

/کون_تیکردن/ <کون_تیکردن> ~ *کون_تیکردن : * (ئه‌وان) کوونیا_تیکردن

ب. /اشیین_بونه‌وه/ <شیینبونه‌وه> : (په‌نجه‌کانم) شییینبونه‌وه <(په‌نجه‌کانم)>

شییینبونه‌وه <.

پ. /دووور_خستنه‌وه/ <دووور_خستنه‌وه> ~ *دووور_خستنه‌وه

**/دووور_خرانه‌وه/ <دووور_خرانه‌وه> : ئه‌وان دوور_خرانه‌وه <(ئه‌وان) دوور_خرانه‌وه>.

**/زیندانی_کران/ <زیندانی_کران> : (ئه‌وان) زیندانی_کران <(ئه‌وان) زیندانی_کران>

۱۱-أ. /الیته_او/ <لیتاو> ~ لییتاو

ب. /اپیر_ه_مێرد/ <پیره‌مێر> (هه‌رچه‌نده /جووله‌که/ <جووله‌که> ~ جووله‌که‌یش هه‌یه)

/دووور_ه_په‌ریژ/ <دوره‌په‌ریژ>، /سور_ه_قه‌لات/ <سوره‌قه‌لات>.

/قیژ_قیژ/ <قیژ_قیژ> ~ قیژ_قیژ، /اشییر_ه_خۆره/ <شیره‌خۆره> ~ شییره‌خۆره

/پیر_ه_لیله/ <پیره‌لیله> ~ پیره‌لیله، /گول_ه_باخ/ <گوله‌باخ> ~ *گوله‌باخ

/کون_ه_په‌پوو/ <کونه‌په‌پوو> ~ *کونه‌په‌پوو

پ. /سووک_و_سوؤل/ <سووکسوؤل> ~ *سووکسوؤل

۱۲-أ. /دووور_کوژ/ <دووور_کوژ> ~ دوور_کوژ، ب. /کون_بِرا/ <کونبِر>، /اپیاو_کوژ/ <پیاو_کوژ>.

ب. /اروو_ره‌ش/ <روره‌ش> ~ رووره‌ش، /اسپی_دارا/ <سپیدار> ~ سپیدار

پ. /نوسىين/ <نوسىين> : /ادەست_نوس/ <دەستنوس>، /رۇمان_نوس/ <رۇماننوس>.

۱۳- /خەت_خەت/ <خەتخەت>، /كون_كون/ <كونكون>، /گول_اول/ <گولاول>،

أ. /شەقام_ى_سالَم/ <شەقامى سالَم>،

/تووى_مەلىك/ <توى مەلىك> : /تووى_مەلىك/ <تووى مەلىك>،

قاسپە_ى_كەو <قاسپەى كەو>،

ب. /گرد_ه_بردراو_ه_كە/ <گردە بردراوہ كە>،

پ. /دوور_و_دریژا/ <دووردریژا> : /دوور_و_دریژ/ <دوورو دریژ>،

ت. /دوو_زمان/ <دوزمان> : /دوو_زمان/ <دوو زمان>، /دوو_قات/ <دووقات> : /دوو_قات/ <دوو قات>

<دوو قات> (<خانوە كە دووقاتە.> : <خانوە كە دوو قاتە>)، /دوو_روو/ <دووروو> : /دوو_روو/ <دوو روو>

<دوو روو> (<خانوە كە دوو رووى ھەيە.>)،

ج. /چىين_چىين/ <چىينچىين> : /چىين_چىين/ <چىين چىين>.

چوارەمىن ئەنجام: (ا) بىرگەيى خاوى وشەى بنەرەتى لە وشەى لىكدراودا گۆرىنۆكە (گرژ بەرجەستە دەبىت) و بىرگەيى گرژەكان نەگۆرن. (ب) دابەشبوون و دەرکەوتنى بىرگەيى خا و گرژەكانى سەرەوہ لە وشەى لىكدراودا ھەر بە پىي خالەكانى يەكھەمىن ئەنجامن. پىنجھەمىن ئەنجام: (ا) بىرگەيى سەگمىنتى يەكھەمى ناوى كىدارى لىكدراو گرژە و ئەمەيش پەيكالى چوارەمىن ئەنجامە. (ب) تەرزى ھىزى ناوى كىدارى ئەوہى كىدارە شكاوہ كەى ھەمبەر بەيەك دەوہستنەوہ (بىرگەيى بە بى ھىز گرژ: بىرگەيى ھىزلەسەر و خا)، واتە جىاوازن. (پ) ئەم ئەنجامە بۆ كىدارى بىكەردىار و بىكەرنادىارىش ھەر ھەك خۆيەتى.

۳-۲- تەرزى ھىز لە وشەى ھەلگۆيزراو و وشەى فرەبەشدا

پىشگر ھىزەرنەگرە (۱۵) و پاشگر ھىزەروگر. ھىزى سەرەكىي ئەم وشە مۆرفۆلۆژيانە بەردەوام دەخىتتە سەر دواھەمىن پاشگر. ژمارەيەك پاشگر ھىزى بناغەكانىان كەمدە كەنەوہ و لەگەلیدا لە خاوتىي بىرگەيىھەكانىان كەمدە كەنەوہ. تەرزى ھىزى ئەم وشە مۆرفۆلۆژيانە پەيكالى (۱-۲-۳) ھە (۱۶). پاشگرەكان ھىزى بىرگەيى بناغەكانىان كەم دەكەنەوہ. بىرگەيى سەرەوہى ئەم پاشگرانە و ھىز پىكەوہدەين، بۆيە ھەمىشە خاون (۱۷). بىرگەيى بناغەى ئەم دەرکردانە دەتوانىت سەرپشكىي ھىز بخىتتە سەريان و خا بەرجەستە بىكرىن. پىكھاتووى سىنتاكسىي ھەك كىدارە شكاوہ كەى رىستەى <ئەوان> چوونەوہ. <ھەمبەر بە ناوہ كىدارىھەكەى /چونەوہ/ يان كىدارەبەندىي

رسته‌ی <تۆ سوکییت>. هه‌مبەر به ئاوه‌لناوی /سووک/ ده‌یسه‌پینن به سه‌رامندا نووسینی وشه‌کان وه‌ك خۆیان جیاواز بن له‌وانه‌ی کردار سینتاکسییه‌کانیان. وشه لیکدراوه‌که‌ی /سووکایه‌تی پیکردن/ و کرداره شکاوه‌که‌ی رسته‌ی <ئه‌و> سووکایه‌تی پیکردن <هه‌مان نووسین داواوه‌که‌ن. پاشگری /ن/ هیز-وه‌رگره و هیزیکیش به برگه‌یی بناغه‌که‌ی ده‌دات (۱۸). هه‌رچه‌نده وشه‌ی بنه‌ره‌تی وه‌ك /تووتن/ <تووتن> و /سییخن/ <سییخن> ئاسایین، به‌لام وشه‌ی ناوازه‌ی وه‌ك /قوژبن/ <قوژبن> یش هه‌یه. به‌لگه‌ بۆ ئه‌م ته‌رزانه‌ی هیزی وشه‌ی مؤرفۆلۆژی ئه‌وه‌یه، که زۆربه‌یان وشه‌ی بنه‌ره‌تیان به‌و چه‌شنی هیزانه‌وه، هه‌یه. وشه فره‌لاگرییه‌کان، وشه لیکدراوه هه‌لگۆیزراوه‌کان، وشه‌ی فره‌سه‌گمینتین و هه‌مان یاسای دابه‌شبوونی هیزه‌کانی سه‌ره‌وه‌یان هه‌یه (۱۹). له‌م پیره‌وی فۆنۆلۆژییه‌دا، له‌لایه‌که‌وه برگه‌یی خاو و هیز له‌ کۆتایی وشه‌دایه و له‌لایه‌کی تریشه‌وه هه‌م برگه‌یی خاو (/وو، یی/) و هه‌م برگه‌یی گرژ او، ی/ ده‌توانن له‌ زنجیره‌ برگه‌یییدا بن به‌ نیمچه‌ناپه‌رگه‌یی وه‌ك /و، ی/ [y, w] به‌رجه‌سته‌ بین.

۱۵- پاشگری هیزبیلایه‌ن

أ. انه-بووا / انه-بووا، انه-خۆش / نه‌خۆش>، انه-شیرین / انه-شیرین، انه-خۆش / ناخۆش>،

/بینگه‌رد/ <بینگه‌رد>، ابی-که‌س / بیکه‌س>، ابه‌ر-که‌وتن / به‌رکه‌وتن>،

ب. الی-دان / لیدان>، اپی-دا-کیشان / پیداکیشان>، اتی-کردن / تیکردن>،

پ. اهه‌ل-که‌ندن / هه‌لکه‌ندن>، ارا-کردن / پراکردن>، ادا-کردن / داکردن>.

۱۶- پاشگری هیزوهرگری بیلایه‌ن

/خانه‌دان / خانه‌دان>، /کورد-ستان / کوردستان>، /به‌یانیی-ان / به‌یانیان>،

/پۆش-اک / پۆشاک>، /اترس-ناک / ترسناک>، /اده‌م-هوه‌را / ده‌مه‌وه‌ر>، /جه‌نگ-اوه‌را /

/جه‌نگاوه‌ر>، /قوت-بیله / قوتبیله>، /چاک-ه / چاکه>، /اجوت-ه / جووته>، /خول-گه /

<خولگه>، /انوست-وو / نوستوو>، /گوشرا-وو / گوشراو>، /دروستکرا-وو / دروستکراو>.

۱۷- پاشگری هیزوهرگری هیزکه‌مکه‌ره‌وه‌ی بناغه

/اشیر-ده‌را / شیرده‌ر>، /لووت-که / لوتکه>، /اژین-گه / ژینگه>، /اسپی-که‌له /

<سپیکه‌له>، /اسوود-مه‌ندا / سودمه‌ند>، /اسپین-هوه / سپینه‌وه>، /چوون-هوه /

<چونه‌وه>، /اجوت-یارا / جوتیار>، /ادین-دارا / دیندار>، /اژیر-یی / ژیری>،

/سووک-یی / سوکی>، /اپیر-انه / پیرانه>، /اشیرین-یی / شیرینی> ~ <شیرینی>

انابوت-یی / <نابوتیی>، لوتبه-رز-یی / <لوتبه-رزیی>، ائوتوو-چی / <ئوتوچی>،
 ازیت-ه له / <زیته له>، سوکایه-تی-پیکردن / <سوکایه-تی-پیکردن>.
 ۱۸- پاشگری هیژ-وه رگری هیژ-دهر به بناغه که
 گوپ-ن / <گوپن>، اتووک-ن / <تووکن>، اجیق-ن / <جیقن>.
 ۱۹- وشه ی مؤرفؤلۆژی فره-سه گمینتی
 أ. / لیبوون-هوه / <لیبونهوه>، نامهر-دی / <نامهردی>،
 ایده-سته لات-یی / <ایده-سته لاتیی>، اسورکه-له-یی / <سورکه-له-یی>،
 ب. / بهربووک-یی / <بهربوکی>، اسهرسییر-یی / <سهرسییری>.

هیژی سهره کیی ناوی کرداری، شیوهی وشه سهره کییه کان له سهر برگیه کۆتاییه، به لام
 ئەوهی کرداری شکاوه له تافی رابوردوودا له سهر برگیه یه کهمه، بویه برگیه کییه کهی خاوه
 (۱۸-ب) و (۱۹-ب). ئیستایش دهروانینه ئەم بهراوردکارییهی وشه ی / دوو / ی وشه
 لیکدراوه کهی / دودل / : (ا) برگیه یی گرژ له وشه ی لیکدراوی هه لگوتیزاودا: / دودل-یی /
 <دودلی>: زۆر دوودله له کاره ی. (ب) برگیه یی خاوه له فریژه هاویتزه کهی (ا) دا: مروقی دوو
 دل نه بینهراوه. (پ) برگیه یی گرژه که وشه لیکدراوه که له کرداربه نیدیدا: نیسیکی زۆر دوودلیت. لهو
 تیبینیانهوه ده پهرینهوه بو ده رکه وتنه کانی برگیه کییه کانی سهره وه له سینتاکسدا.

۴- برگیه یی گرژ و خاوه له پیکهاتووی سینتاکسییدا

برگیه کییه کانی سهره وه له پیکهاته ی سینتاکسدا، واته کاتیک ناوه کردارییه کانیاں له م پیکهاته یه ی
 ریزماندا ده شکینرینه وه^۱، تهواو جیاواز رهفتار ده کهن وه ک له له یه کدانیاں له پیکهاته ی
 مؤرفؤلۆژییدا. ئەممه ی جیاوازی ئەو دوو پیکهاته یه نیشان ده دات که رژاونه ته ناو یه که وه -
 تیکه لیبوونه که یان تهواو په ی کالی مؤدیلله جیهانییه که ی ریزمان نییه. برگیه یی گرژی ره گی کرداری
 ناوی کرداری خاوه بهرجه سته ده بیته له کرداری شکاوه دا، ئەگه برگیه که ی کراوه و هیژ له سهر
 بیته (کرداری رانه بوردووی (۱۸) کرداری رابوردووی (۱۹)(۲۰). ئەم دیارده به له ناوی لیکدراوی
 کارایشدا ههر بهم جوهره یه (بروانه (۱۲-پ)!)، ناوی کردارییه هیژ کۆتاییه^۲ و کرداری شکاوه له
 تافی رابوردوودا هیژ سهره تاییه (initial-stress) و له تافی رانه بوردوودا هیژ کۆتاییه. برگیه یی خاوی
 ره گی کرداریش له هه مان ده وروبه ردا ههر خاوه ده مینیتته وه (۲۰).

¹ Inflected.

² final-stress.

۱۸- أ. /نوستن/ <نوستن> : (ئهوان) نوستن <(ئهوان) نوستن>. ~ ده_نوس_ن <ده_نوس>

ب. /بیستن/ <بیستن> : بیست_م. <بیستم> ~ ده_بیست_م <ده_بیستم>. ~ <ده_بیستم>،

۱۹- أ. /بورانهوه/ <بورانهوه> : (ئهوان) بورانهوه <ئهوان بورانهوه> ~ ده_بورن_هوه <ده_بورینهوه>

۲۰- /نوسیین/ <نوسیین> : نوی_م <نوسییم>. ~ ده_نوس_م <ده_نووسم>، /بینین/ <بینین> : بین_م <بینیم>. ~ ده_بین_م <ده_بینم>.

۲۱- /گروون/ : گرو_بو_م <گروو_بووم>، ...>

به پێچهوانهوه، ئه گهر مۆرفیمی تافی ناو ره گی کردار برگه یه کی گرژ بیت، ئه وا له فۆرمه شکاوه کهیدا خاو ده بیت، ئه گهر بکه ویتته برگه یه کهوه، که هیزی له سه ر نه بیت (۲۱). بۆ دوورخستنه وه ی کاتی روودانی کرداره کهوه دانانی له کاتیکی پیشتری کرداریکی تری ناو پرسته کهدا، برگه یی /باو/ ی یه کههه میش خاو به رجه سته ده کریت (۲۲).

۲۲- أ) /بوون/ : بوو_بو_م <بوو_بووم به مامۆستا، کاتیک ئیوه ده تانخویند>.

ب) <ده مێک بو بوو_بووم به ماۆستاو که ئیوه هیشتا هه ر ده تانخویند>.

۵- ئه نجام

له گه ل ئه وه پشدا که برگه یه خاو و گرژه کانی سه ره وه له چه شنی برگه ی کراوه و داخراودا ته واو که رانه دابه شبوون، برگه یه کان و هیز به جوړیک به یه که وه دین که برگه یی خاو هه میشه هیزی سه ره کی یان ناسه ره کی له سه ره: برگه یه خاو کان گوړینۆکن، واته له جیکه وته ی به بی هیزدا گرژ ده رده که ون. برگه یی گرژ چه سپاو و نه گوړه. هیز له کاته گوړیه سه ره کییه فه ره نگییه کاند (ناو، ناوی کرداریی/ چاوگ، ئاوه لئاو، ئاوه لکردار) له کو تاییدا یه. برگه یه گرژه کان له برگه کانی ناوه وه و سه ره تایی وشه کاندان. برگه یه خاو کانی سه ره وه ده شیت له وشه ی مۆرفۆلۆژیدا گرژ بن. ته رزی هیزی کرداری بکه ردیار و بکه رنادیاری شکاوه وابه سته ی تافه (پاوردوو و رانه بووردوو). ته رزی هیزی ۱_۲_۳ یش بریارده ره. نووسینی ستانداردی کوردی فۆنیمییه و به نده به ده رکرده ی پیاوژۆ فۆنۆلۆژییه کانه وه.

سه‌رچاوه‌کان

کوردی:

مه‌حویی، محهمه‌د (۲۰۰۱). رسته‌سازی کوردیی. وه‌رگێردراو له نامهی دکتۆراوه. زانکۆی سلیمانیی.

--- (۲۰۰۸). فۆنه‌تیک و فۆنۆلۆژیی. به‌رگی یه‌که‌م و دوهم. زانکۆی سلیمانیی.

--- (۲۰۰۹). مۆرفۆلۆژیی و تیکلبونی پیکهاته‌کان. به‌رگی یه‌که‌م. زانکۆی سلیمانیی.

مه‌حویی، محهمه‌د و نه‌رمییان عومه‌ر (۲۰۰۵). مۆدیلی ریزمانی کوردیی. شاره‌وانیی سلیمانیی. عێراق.

--- (۲۰۱۶) مه‌نامه (به‌ستانداردکردنی زمانی کوردیی: دروستنوسیین). سلیمانیی: چاپخانهی ئەندیشه.

ئینگلیزی:

Chomsky, N. (1980). *Rules and Representations*. Columbia.

Chomsky, N. (1982). *Lectures government and banding*. The Pisa lectures, Dordrecht

Kiparsky, P. (1981). *Explanation in phonology*. Dordrecht

Kiparsky, P. (1985). *Some Consequences of lexical Phonology*. Yearbook 2, 85-138.

Mayerthaler, W. (1974). *Einfuehrung in die generative Phonologie*. Tuebingen.