

تحلیل شیوه بازنمایی اصلاح طلبان در گفتمان اصولگرایی؛ (مطالعه موردي مقالات روزنامه کیهان در خلال انتخابات اسفندماه ۹۴)

محمد اسکندری نسب *

حمیدرضا جلایی پور *

چکیده

در جامعه سیاسی ایران اسلامی دو جبهه اصلاح طلب و اصولگرا شکل گرفته است. در جریان مبارزات انتخاباتی هر کدام از جبهه‌ها قصد دارند علاوه بر معرفی خود، «دیگری» را نیز به گونه‌ای بازنمایی کند تا مناسبات قدرت را به نفع «خود»، تداوم بخشنند. در انتخابات سال ۹۲، پس از پیروزی حسن روحانی، اصلاح طلبان فرصتی دوباره برای ورود به مناسبات قدرت یافتند؛ از سویی جبهه اصولگرایان برای اینکه بتواند مناصب قدرت را در قوه مقننه حفظ کند، در سال ۱۳۹۴ وارد مبارزات انتخاباتی اصلاح طلبان شدند؛ در این میان روزنامه کیهان، یکی از مؤثرترین و قدرمندترین روزنامه‌های این جبهه بوده که به اعتقاد محقق، با رویکردی سوگیرانه، در خلال انتخابات ۱۳۹۴، در قالب مقالاتی به پوشش اخبار مریبوط به اصلاح طلبان پرداخت. از این رو مقاله حاضر با استفاده از رویکرد تحلیل گفتمان انتقادی قصد دارد تا شیوه بازنمایی اصلاح طلبان در روزنامه کیهان را با بررسی مقالات منتشره در یک ماه منتهی به انتخابات اسفند ۱۳۹۴، و سوگیری‌های این مقالات را آشکار گرداند. در این راستا با نمونه‌گیری نظری و هدفمند، شش مقاله به عنوان مراجعی جهت استناد انتخاب گردید. نتایج تحلیل نشان می‌دهد که کیهان، اصلاح طلبان را با خصوصیاتی همچون «دروغ‌گو»، «مدعی‌گر»، «فاقد تخصص»، «اهل طرب»، «جریان بد»، «لیبرال‌های غیرمسلمان» توصیف کرده است؛ از طرفی آنها را «هل مسامحه و مدارا» دانسته که بهدلیل عدم تغییر رویه تاریخی خود و درگیری با بحران هویت، از طریق «یارگیری» و استفاده از ایران به اصطلاح «قرضی»، وارد میدان رقابت شده‌اند. درنهایت اینکه آنها بهوسیله ارتباط عوامل خارجی و تحت سلطه روحانی و حزب کارگزاران، بر آن شده‌اند تا با هتاكی و «دید ابزاری به مردم»، با کاربست استراتژی‌هایی همچون «سیاسی‌بازی»، «سیانمایی»، «مظلوم‌نمایی» و «حاشیه‌سازی» در عرصه انتخابات حضور یابند.

کلید واژگان: اصلاح طلبان، بازنمایی، تحلیل گفتمان انتقادی، روزنامه کیهان. لیست امید.

دریافت مقاله: ۱۳۹۸/۰۷/۲۷ – ۲۰۱۹/۰۹/۲۷

پذیرش مقاله: ۱۳۹۸/۰۹/۲۹ – ۲۰۱۹/۱۲/۲۰

۱- کارشناسی ارشد پژوهش علوم اجتماعی، دانشکده علوم اجتماعی دانشگاه تهران، تهران، ایران.

نویسنده مسئول: eskandari.m1991@gmail.com

۲- دانشیار جامعه‌شناسی، دانشکده علوم اجتماعی دانشگاه تهران، تهران، ایران

jalaeipour@ut.ac.ir

مقدمه

در نظام جمهوری اسلامی ایران، اصلاح طلبان حاصل ترکیب نیروهای خط امام یا چپ اسلامی با گروهی که بعدها با انشعاب از جناح راست، کارگزاران نام گرفت، تشکیل شده است. نام اصلاح طلبی، بعد از پیروزی سید محمد خاتمی بر نماینده راست سنتی، یعنی علی‌اکبر ناطق نوری، به این نام خوانده شد. چند سال بعد با گشاش فضای سیاسی، گروههای نوپا نیز به جمع تشکل‌های قبلی اصلاح طلب پیوستند و جبهه هجده‌گانه اصلاح طلبان را تشکیل دادند. (نک بشیریه، ۱۳۸۲: ۸۱-۸۲). اصلاح طلبان پس از پیروزی در انتخابات دوم خرداد ۷۶ تا سال ۸۴ قوه مجریه (توسط سید محمد خاتمی)، و از سال ۷۹ تا ۸۳ قوه مقتنه را در اختیار داشتند. گفتمان اصلاحات حول دال مرکزی «مردم» و با هدف ایجاد مردم‌سالاری «دینی» شکل گرفت. شعارهای محوری اصلاح طلبان همواره جامعه مدنی، قانون، مردم‌سالاری، آزادی و توسعه سیاسی بوده است (سلطانی، ۱۳۸۴: ۱۵۳). از همان ابتدا میان اصلاح طلبان با جناح رقیب که ابتدا راست سنتی و بعدها در شکل نوین خود، یعنی اصولگرایان، رقابت مداومی به وجود آمد. جناح رقیب اصلاح طلبان، به دلیل نزدیکی با اهرم‌های تأثیرگذار قدرت و نهادهای غیرانتخابی، همواره در پی به حاشیه‌راندن اصلاح طلبان از چرخه فعالیت‌های سیاسی و سمت‌های حکومتی بوده‌اند. اولین مواجهه جدی هسته اصلی قدرت با جناح اصلاح طلب در انتخابات مجلس هفتم شکل گرفت؛ چراکه در مجلس ششم، اصلاح طلبان در قالب فراکسیون جبهه دوم خرداد با ۷۴ درصد نمایندگان در اکثریت بودند (فویزی و زارعی، ۱۳۹۶: ۸۸). مبارزات انتخاباتی مجلس هفتم در روزهایی آغاز شد که مجلس ششم در التهاب ناشی از تحصن و استعفا، رو به پایان بود و اصلاح طلبانی از جمله حزب مشارکت، سازمان مجاهدین انقلاب اسلامی با دستاویز «رد صلاحیت گسترده» از شرکت در انتخابات و ارائه لیست امتناع کرده و انتخابات را تحریم کردن (نظری، ۱۳۹۵: ۲۱۴، نک ازدری، ۱۳۹۴)؛ تا جایی که شورای هماهنگی جبهه دوم خرداد طی بیانیه‌ای اعلام کردند که نتیجه انتخابات را آزاد، عادلانه و رقابتی نمی‌دانیم (روزنامه همشهری، ۹ اسفند ۱۳۸۲). از سویی در سال ۱۳۸۴ با به قدرت رسیدن احمدی‌نژاد به نمایندگی از اصولگرایان، حضور اصلاح طلبان کمتر شد؛ با این وجود، اصلاح طلبان برای انتخابات ریاست جمهوری ۱۳۸۸، شناس خود را برای رسیدن به مناسب قدرت آزمودند؛ این‌بار با کاندیداتوری میرحسین موسوی.

انتخابات سال ۸۸ که به‌زعم اکثر پژوهشگران، مناقشه برانگیزترین انتخابات پس از انقلاب بوده فضای سیاسی کشور را بهشدت دوقطبی کرد. با پایان انتخابات و پیروزی دوباره محمود احمدی‌نژاد به عنوان رئیس‌جمهور، اصلاح طلبان خود را پیروز انتخابات دانستند و موجی از اعتراضات ایجاد و سازمان‌دهی کردند. این عمل در گفتمان اصولگرایی به «فتنه ۸۸» معروف شد. نکته مهم در این

انتخابات، مفصل‌بندی و ورود معانی جدیدی همچون «فتنه» و «فتنه‌گر» به ادبیات سیاسی، خصوصاً در جبهه اصولگرایان بود. نتیجه این انتخابات، حاشیه‌رانی شدید اصلاح طلبان از تمامی مناصب حکومتی و حبس خانگی رهبران اعتراضات را به همراه داشت. در انتخابات سال ۱۳۹۰ یعنی مجلس نهم با به حاشیه رفتن گفتمان اصلاح طلب، تنها گفتمان تأثیرگذار در انتخابات، گفتمان اصولگرایی بود که به تعبیری انتخاباتی غیرقابلی که درنهایت به تشکیل مجلسی با اکثریت قاطع اصولگرا انجامید (آهنگر و همکاران، ۱۳۹۳: ۲)، اما انتخابات ریاست جمهوری در سال ۹۲ برای اصلاح طلبان سرنوشت‌ساز بود. با انصراف محمدرضا عارف از حضور در صحنه انتخابات به نفع حسن روحانی و با حمایت گسترده سران اصلاحات، نتیجه انتخابات به نفع حسن روحانی رقم خورد. روحانی از ابتدای ریاست جمهوری، توسط جبهه اصولگرا که در دو دوره قبل از او در رأس قدرت بودند، مورد حمله و انتقاد قرارداد.

در این دوره تقابل دو جبهه، به دولت و مجلس محدود نمی‌شد، اصلاح طلبان که در انتخابات سال ۹۲ با پشتیبانی خود از حسن روحانی، پیروز شده بودند، این‌بار نه تنها خود را برای حضور در انتخابات مجلس شورای اسلامی ۹۴ آماده می‌کردند، بلکه برای اولین بار به مجلس خبرگان هم توجه ویژه نمودند و نمایندگان خود را در قالب لیست امید به مردم معرفی کردند. در این انتخابات نیز در ابتدا اصلاح طلبان کثیری ثبت‌نام کردند که با رد صلاحیت مواجه شدند؛ درنتیجه عملاً اصلاح طلبان با نیروهای کمتری وارد کارزار انتخاباتی شدند؛ تا جایی بنا به گفته حسین مرعشی از سه هزار اصلاح طلب ۳۰ نفر تأیید شد، یعنی رد صلاحیت ۹۹ درصد اصلاح طلبان (خبرگزاری ایلنا، ۱۳۹۴، کد خبر: ۳۳۸۹۹۹). با این وجود اصلاح طلبان در سراسر کشور لیست واحدی برای هر دو انتخابات اسفند ۹۴، یعنی مجلس شورای اسلامی و خبرگان رهبری، ارائه کردند (فوزی و زارعی، ۱۳۹۶: ۹۳)، فهرستی با نام «امید» و در مقابل فهرست اصولگرا و منتقد دولت با نام «ائتلاف بزرگ اصولگرایان»؛ به طوری که «فارغ از شناخته‌شدنگی و یا سوابق و گرایش‌های سیاسی»، نام برخی اصولگرایان هم در لیست امید ذکر شده بود و هم در ائتلاف اصولگرایان (برزگر، ۱۳۹۴).

در انتخابات هفتم اسفندماه ۱۳۹۴ با درنظر گرفتن شرایط پیش‌آمده برای این جبهه و با اغماس می‌توان گفت اصلاح طلبان پیروز میدان بودند. این انتخابات در حالی برگزار شد که به گفته وزیر کشور، با مشارکت بالای مردم ۶۲ (درصد) همراه بوده است. نتیجه نهایی این انتخابات حاکی از آن بود که از مجموع ۲۹۰ نماینده منتخب ۴۲/۵۶ درصد اصلاح طلب و اعتدال‌گرا، ۳۶/۶۵ درصد اصولگرا و ۱۹/۴۰ درصد مستقل بودند (فوزی و زارعی، ۱۳۹۶: ۹۳).

بیان مسئله

رسانه‌ها در دنیای امروز به مقام رهبری شبکه‌های جهانی ارتقا یافته و سبب شکل‌دهی به اندیشه‌ها و تفکرات ما شده‌اند. در این باره ون‌دایک^۱ (۱۹۹۶: ۱۰) معتقد است «قدرت رسانه‌ها کنایه‌ای و مجاب‌کننده است، به این معنا که آن‌ها بیشتر قدرت کنترل ذهن بیننده و خواننده را دارند و نه مستقیماً رفتارهای وی». رسانه‌ها نه تنها خنثی نیستند بلکه به انجام وظیفه‌ای می‌پردازند که هم ایدئولوژیک و هم سیاسی است (ایزدی، سقای بی‌ریا، ۱۳۸۷). در واقع عمل رسانه‌ها، «بازنمایی^۲ امور پنهان و نهفته یا باورها، ایدئولوژی‌ها و گفتمان‌هast؛ اما به منظور حفظ و تأمین اجماع و تظاهر به انتخاب آزاد، فعالیت‌هاییش را پوشیده نگه می‌دارد یا ارزش‌ها و ساختارهای بنیادین را پنهان می‌سازد. ساختارهای بنیادین، همان ایدئولوژی‌ها و گفتمان‌ها هستند که پنهان می‌مانند و درست و صحیح فرض می‌شوند و به بیان دیگر در گفتار روزمره و در قالب عقل سلیم^۳ اشاعه می‌یابند» (کرایپ، ۱۳۹۳: ۱۶۷).

از آنجایی که نظام معنایی دو گفتمان اصلاح‌طلبی و اصول‌گرایی، هویت خود را براساس غیریت^۴ (دیگرسازی) و تفاوت‌هایی که با نظام معنایی گفتمان رقیب ایجاد می‌کند به دست می‌آورد، رقابت این دو گفتمان سیاسی در عنایین خبری و متون خبری روزنامه‌های دو گفتمان می‌تواند رقابت برای ثبتیت معنای دال‌های خاصی باشد. براساس نظریه تحلیل گفتمانی، گفتمان‌ها به گونه‌ای عمل می‌کنند که ذهنیت سوژه^۵ را در راستای دو قطب «ما» و «آن‌ها» سامان می‌دهند. این دو گانگی به صورت برجسته‌سازی و حاشیه‌رانی در کردار و رفتار سوژه نمایان می‌شود. «ما» برجسته شده و «آن‌ها» به حاشیه رانده می‌شود (سلطانی، ۱۳۸۷: ۱۱۲).

این مطالعه سعی دارد فضای رسانه‌ای را در آستانه انتخابات هفتم اسفند ۹۴، انتخابات مجلس شورای اسلامی و مجلس خبرگان رهبری مورد بررسی قرار دهد؛ در واقع هدف اصلی بازشناسی معانی و نشانه‌هایی است که از سوی رسانه‌های (روزنامه‌ها) اصولگرا به جناح اصلاح‌طلب در بازه زمانی قبل از این انتخابات نسبت داده شد. به عبارت دیگر، سؤال اصلی مطالعه حاضر این است که طی ده‌مین دوره انتخابات اسفند سال ۱۳۹۴ اصلاح‌طلبان در رسانه‌های وابسته به اصولگرایان چگونه بازنمایی می‌شوند و ایدئولوژی و گفتمان پنهان تأثیرگذار بر عمل رسانه‌های مورد بررسی، در انگاره‌سازی و بازنمایی اصلاح‌طلبان چگونه است.

1. Van Dijk

2. Representation

3. Common sense

4. Antagonism

5. Subject

چارچوب مفهومی

بازنمایی

در مطالعات فرهنگی بازنمایی عبارت است از معناسازی از طریق به کارگیری نشانه‌ها و مفاهیم و استفاده از یک‌چیز به جای چیزی دیگر با هدف انتقال معنا. به تعبیری دیگر بازنمایی «فرایند ذاتی تولید و تبادل معنا بین اجزای یک فرهنگ است و این مستلزم به کارگیری زبان، نشانه و تصویرها برای بازنمایی چیزها است» (محمدپور، ۱۳۹۲: ۱۲۱). در مطالعات انتقادی و ارتباطی بازنمایی، تولید معنا از طریق چارچوب‌های مفهومی و گفتمانی تعریف می‌شود. آنچه ما واقعیت می‌نامیم خارج از فرایند بازنمایی نیست. بازنمایی یک نوع «دلالت‌کننده»، یا منعکس‌کننده واقعیت بیرونی و یا تصویری دست‌کاری شده‌ای از عینیت خارجی را به نمایش می‌گذارد. بازنمایی به معنای استفاده از زبان، برای بیان یک امر معنادار، نسبت به عینیت‌های است؛ به تعبیر استوارت هال^۱ (هال، ۱۳۹۳: ۱۵) هویت فرهنگی در چارچوب «بازنمایی» شکل می‌گیرد.

به عقیده هال معناهایی که به‌واسطه نظام معنایی بازنمایی، تولید منتشر می‌شوند و پیوند تنگاتنگی با قدرت دارند. به عبارتی بخش عمدۀ عملکردۀای معناساز ارتباط تنگاتنگی با «دعوا بر سر نوعی از قدرت به نام قدرت فرهنگی دارند: قدرت تعریف‌کردن، قدرت معنابخشیدن به چیزها». (هال، ۱۹۸۳: ۲۲)؛ آن‌ها معمولاً از طریق مشروعيت‌بخشی یا مشروعيت‌زادی، در خدمت تحکیم و تحریب مناسبات قدرت قرار می‌گیرند (هال، ۱۳۹۳: ۲۰-۱۹). درنتیجه بازنمایی با روابط قدرت درآمیخته است که در راستای تداوم و تقویت نابرابری‌های اجتماعی به تولید معنا می‌پردازد.

گفتمان و تحلیل انتقادی

نورمن فرکلاف^۲ از مفهوم «گفتمان»^۳ در سه معنای متفاوت استفاده می‌کند. گفتمان در معنای اول، «هم سازنده و هم محصول سایر پدیده‌های است» که در انتزاعی‌ترین شکل خود به کاربرد زبان به‌مثابه کردار گفتمانی اشاره دارد؛ در معنای دوم، گفتمان نوعی کاربرد زبان در یک حوزه خاص است مانند گفتمان سیاسی یا علمی؛ و سوم که معمولاً در معنای انضمایی به کاربرده می‌شود گفتمان، اسمی قابل‌شمارش^۴ است (یک گفتمان، آن گفتمان، گفتمان‌ها) که به روش سخن‌گفتگی اطلاق می‌شود که به تجربیات برآمده از یک منظر خاص معنا می‌بخشد (یورکسن و فیلیپس، ۱۳۸۹: ۱۱۹-۱۱۸)؛ مانند گفتمان اصلاح‌طلبی، گفتمان اصولگرایی. به‌طورکلی گفتمان از نظر فرکلاف، به ساختن هویت‌های اجتماعی و روابط اجتماعی و نظام‌های دانش و معنا کمک می‌کند. وی بر این نکته تأکید

- 1. Stuart Hall
- 2. Norman Fairclough
- 3. Discourse
- 4. count noun

دارد که کاربرد زبان در بطن روابط اجتماعی و فرایندهای اجتماعی محصورشده و صورت‌های زبانی نظاممندی هستند که در متن ظاهر می‌شوند (قجری و نظری، ۱۳۸۹: ۸۶). رویکردهای اصلی تحلیل گفتمان انتقادی، گفتمان را به منزله فاصله داشتن از داده‌ها در بطن امر اجتماعی، اتخاذ مواضع سیاسی شفاف و تمرکز بر خود اندیشه هنگام تحقیق در نظر دارند. همان‌گونه که در قبل گفته شد، پینکوک تحلیل انتقادی گفتمان را کشف و در نهایت رفع نابرابری اجتماعی می‌داند. فرکلاف دو هدف اصلی‌اش را چنین بیان می‌کند: یک کمک به «تصحیح این کم توجهی نسبت به اهمیت تولید، حفظ و تغییر روابط اجتماعی قدرت»؛ و دو «کمک به افزایش هوشیاری اولین قدم راهی است». (فرکلاف، ۱۹۸۹: ۱) درنتیجه، تحلیلگران انتقادی گفتمان، خود را انتقادی^۱ می‌نامند چون اعتقد‌دارند زبان عامل تولید، حفظ و تغییر نابرابری اجتماعی است، و وظیفه او کشف این نابرابری‌ها و افزایش هوشیاری مردم است.

روش مطالعه

رویکرد نورمن فرکلاف^۲، چهره شاخص و برجسته رویکرد انتقادی، نظریه و روش جامع‌تری نسبت به سایر نگرش‌های تحلیل گفتمان انتقادی ارائه کرده که تاکنون به‌طور گسترده‌ای برای تحلیل مطبوعات و رسانه‌های جمعی مورد استفاده قرار گرفته است (سلطانی، ۱۳۸۷: ۱۰۳). در مطالعه حاضر نیز از آن استفاده شد.

جامعه مورد مطالعه

پیش از انقلاب ۵۷ کیهان بهنوعی بازتاب‌دهنده مواضع جریان چپ پیشرو در ایران بود و با انتشار چندین نشریه پرطرفدار جانبی، در کنار روزنامه اطلاعات به یکی از دو بنگاه مطبوعاتی ایران تبدیل شد (زردار، ۱۳۸۷: ۱۰۳). همزمان با پیروزی انقلاب اسلامی، این روزنامه به مالکیت بنیاد مستضعفان و جانبازان درآمد؛ سپس به یکی از مؤسسات زیر نظر رهبر جمهوری اسلامی ایران تبدیل شد و سرپرستی آن بر عهده نماینده ولی‌فقیه می‌باشد. پس از یک دهه از انقلاب اسلامی، با سرپرستی حسین شریعتمداری در سال ۱۳۶۹، کیهان به یکی از پایگاه‌های مطبوعاتی و بازتاب‌دهنده دیدگاه‌های هسته اصلی قدرت و جریان محافظه‌کار (اصولگرایی) بدل شد. درنتیجه در این مطالعه نمونه‌ها از سرمقالات روزنامه در خلال مبارزات انتخابات اسفند ۱۳۹۴، یعنی از اولین روزهای اعلام نتایج احرار صلاحیت نامزدها (بهمن‌ماه ۹۴) تا روز انتخابات، با استفاده از نمونه‌گیری عامدانه جمع‌آوری شده‌اند.

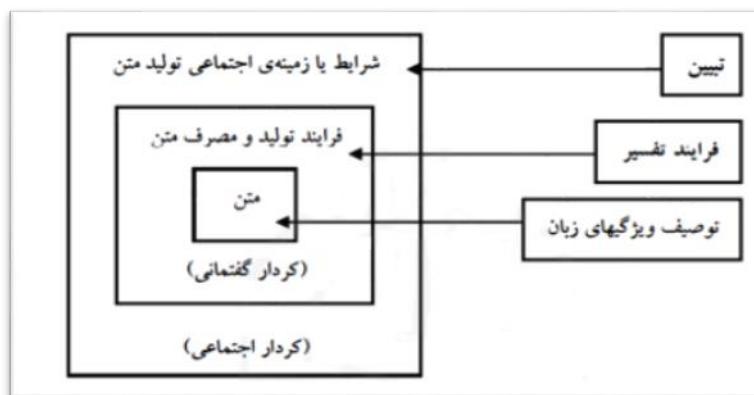
1. Critica
2. Fairclough

نمونه‌گیری

نمونه‌گیری در تحلیل گفتمان مانند سایر روش‌های کیفی، عامدانه است (فلیک، ۱۳۸۷: ۱۴۳)؛ و به درک پژوهشگر بستگی دارد؛ هدف در این نمونه‌گیری، گزینش متونی است که در آن فضای تخصصی و منازعات معنایی بین گفتمان‌ها نشان داده شود (همان: ۱۴۷)؛ در نهایت در قالب متون انتخابی می‌توان گفت که گفتمان‌ها، چگونه از متون انتخابی برای طرد و حذف یکدیگر، به جهت به استیلای نظام معنایی خود استفاده می‌کنند. معیار پایان کار در نمونه‌گیری، اشباع نظری است؛ یعنی کار نمونه‌گیری تا جایی ادامه می‌یابد که ازان پس نمونه‌های اضافی، کمکی به مشخص کردن یک مقوله نظری نمی‌کنند و نمونه‌ها از آن پس مشابه به نظر می‌رسند (ذکایی، ۱۳۸۱: ۵۹). در مقاله حاضر با بررسی روزنامه کیهان، مقالات منتشره در یک ماه منتهی به انتخابات اسفند ۱۳۹۴، با نمونه‌گیری نظری و هدفمند، شش مقاله به عنوان مراجعی جهت استناد انتخاب گردید.

شیوه تجزیه و تحلیل داده‌ها:

برای تحلیل گفتمان دستورالعمل واحدی وجود ندارد و هر رهیافت دستورالعمل خاصی را برای تحلیل، پیشنهاد می‌کند. هر کدام از رویکردهای تحلیل گفتمان در این مرحله براساس مبنای نظری خود به ما می‌گوید که در تحلیل گفتمان (در مفاهیم مختلف آن) چگونه باید عمل کنیم و چه مقولاتی را مدنظر قرار دهیم. فرکلاف تحلیل گفتمان را شامل سه مرحله تحلیل گفتمان، تحلیل کردار گفتمانی و تحلیل اجتماعی- فرهنگی می‌داند که عملاً شامل سه سطح توصیف، تفسیر و تبیین است.



نمودار ۱: مدل تحلیلی گفتمان انتقادی فرکلاف (آقاگلزاده و طارمی، ۱۳۹۵: ۳۹۹)

توصیف (تحلیل متن)

در الگوی سه مرحله‌ای تحلیل گفتمان انتقادی فرکلاف (۱۹۹۶) در کتاب «زبان و قدرت»^۱، «مرحله توصیف»، پیش‌فرض مرحله‌های تفسیر و تبیین قرار دارد. در واقع هر رخداد ارتباطی، یک متن در نظر گرفته می‌شود و توصیف مرحله‌ای است که در آن به ویژگی‌های صوری متن پرداخته می‌شود. در این سطح نشان داده می‌شود که چگونه تفاوت‌های ایدئولوژیک میان متون در بازنمایی‌های مختلفی که از جهان ارائه می‌دهند در واژگان آن‌ها رمزگذاری می‌شود.» (آقاگلزاده و طارمی، ۱۳۹۵: ۳۹۸). فرکلاف برای تحلیل متن ابزارهای زیادی در اختیار محقق قرار می‌دهد تا با توجه به هدف و ماهیت مسئله، از آنها استفاده شود. در خصوص این مطالعه از آنجایی که مسئله بررسی شیوه بازنمایی گفتمان اصلاح طلبی و اصلاح طلبان در روزنامه کیهان است می‌توان از ابزارهایی که فرکلاف در کتاب «تجزیه و تحلیل گفتمان: تحلیل متن در پژوهش اجتماعی»^۲ ذیل عنوان «بازنمایی کنشگران (کارگزاران) اجتماعی»^۳ مطرح می‌کند، استفاده کرد. لازم به ذکر است وی برای بسط این ابزارها توصیه می‌کند که از الگوی تحلیل جامعه‌شناسی- معنایی ون‌لیوون^۴ (۱۹۹۶) استفاده شود (فرکلاف، ۱۴۵: ۲۰۰۳) که در این مقاله پس از بازبینی و مطابقت با مقالات «یارمحمدی» (۱۳۸۱) و «حیدری تبریزی و رزمجو» (۱۳۸۴) به شرح زیر می‌باشد.

ذکر / حذف^۵: به علل مختلف گفتمانی، تمام کنشگران (کارگزاران) اجتماعی در گفتمان، بهصورتی طبیعی و مستقیم تصویرسازی (بازنمایی) و بهعبارتی بهعنوان عاملین عمل ذکر می‌شوند (ذکر)، در برخی موارد نیز بنا به دلایلی ممکن است کارگزاری و یا تمام کارگزاران از تصویرسازی بسته به اهداف و منافع موردنظر تولیدکنندگان و بسته به مخاطبان در بازنمایی حذف شوند. بعضی از این حذف‌ها «بی‌غرض»^۶ هستند مانند جزئیاتی که فرض بر آن است خوانندگان متن از قبل بر آن واقفاند یا به آن‌ها مربوط نمی‌شود. حذف‌های دیگر آگاهانه و عامدانه در راستای خطمشی روزنامه (تولیدکننده متن) برای ایجاد تصور مورد نظر صورت می‌گیرد. به اعتقاد فرکلاف حذف کارگزاران اجتماعی به دو صورت زیر است (حیدری تبریزی و رزمجو: ۱۳۸۴: ۱۴-۱۳).

-
1. Language and power
 2. Analysing Discourse: Textual analysis for social research (2003)
 3. Representations of social actors
 4. Van Leeuwen
 5. Inclusion / exclusion
 6. innocent

کتمان^۱: وقتی در بازنمایی هم کارگزاران اجتماعی و هم اعمال و رفتار آن‌ها حذف شود، اثری از حذف بهجا نمی‌ماند و بازشناسی عامل عمل غیرممکن می‌نماید. به چنین حذفی همه‌جانبه و تمام‌عيار «کتمان» می‌گویند که در نتیجه آن هیچ‌گونه اشاره‌ای به کارگزاران اجتماعی مربوط در هیچ قسمی از متن مشاهده نمی‌شود.

پس‌زمینه‌سازی^۲: گونه دیگر حذف، زمانی است که کارگزار اجتماعی در جایی از متن ذکر می‌شوند ولی اثراتی باقی می‌ماند که شناسایی آن‌ها را ممکن می‌سازد. این نوع که «پس‌زمینه‌سازی» نامیده می‌شود، عامل مذکوف را می‌توان با اطمینان زیاد حدس زد و کارگزاران، بیش از آنکه با به حاشیه‌رانی به‌کلی حذف شوند، توجه از آن‌ها گرفته می‌شود.

ضمیر / اسم^۳: در این حالت سؤالی این است که آیا کارگزار از اجتماعی به صورت ضمیر (من، او، ما، تو، شما و غیره) یاد می‌شود و یا به صورت اسم؟ (فرکلاف، ۲۰۰۳: ۱۴۵).

نقش گرامری^۴: آیا کارگزار اجتماعی به عنوان مشارکت‌کننده‌ای در یک قضیه (برای مثال کنشگر، کنش‌پذیر) یاد می‌شود یا درون یک رویداد (برای مثال در یک عبارت به جار و مجرور؛ او به‌سوی علی رفت) و یا به صورت یک مضافق‌الیه یا به صورت ضمیر (دوست سار، دوست‌مان)؟ (همان).

فعال‌نمایی/منفعل‌نمایی^۵: از نظر جامعه‌شناختی - معنایی اینکه چه کسی در بازنمایی یک عمل خاص، «عامل» است و چه کسی «پذیرنده»، یا به کارگزاران اجتماعی نقش «فعال» داده می‌شود یا «منفعل» اهمیت دارد. «فعال‌نمایی» عبارت است از حضور آن‌ها در بازنمایی به صورت نیروهای فعل و پویای درگیر عمل. از طرف دیگر در «منفعل‌نمایی» کارگزاران اجتماعی به‌خوبی بازنمایی می‌شوند گویی به عمل تن در نمی‌دهند یا آن را می‌پذیرند و به خود می‌گیرند. منفعل‌نمایی دو زیرمقوله دارد (حیدری تبریزی و رزمجو ۱۳۸۴: ۱۵):

- ۱- **موضوع‌سازی^۶**: کارگزار اجتماعی منفعل‌نمایی شده در بازنمایی موضوع و هدف عمل قرار می‌گیرد؛
- ۲- **سهمیم‌سازی^۷**: گروه ثالثی را به وجود می‌آورند که از نفع یا ضرر آن کارکرد اجتماعی سهم می‌برند و تظاهرات زبان‌شناختی سهمیم‌سازی برخلاف موضوع‌سازی معمولاً با حرف اضافه همراه می‌شود.

-
1. suppression
 2. backgrounding
 3. Pronoun / noun
 4. Grammatical role
 5. Activated / passivated
 6. subjectsd
 7. beneficialized

شخص / غیرشخص^۱: بهطورکلی بازنمایی با اسم‌ها و کلمات در زبان ممکن است که دارای مؤلفه معنایی «+انسان» یا «-انسان» هستند؛ بهعبارت دیگر چنان‌چه در تصویرسازی کارگزار بهصورت انسان (نوع بشر) یعنی شخص جاندار بازنمایی شود در مقوله شخصی‌سازی یا انسان نمایی طبقه‌بندی می‌شود و چنان‌چه بهصورت غیر انسان تصویرسازی شود در مقوله غیرشخصی یا غیر انسان نمایی می‌توان مؤلفه‌های فرعی زیر را در نظر گرفت (همان: ۱۶-۱۷):

- ۱- **مشخص‌سازی و نامشخص‌سازی:** اگر هویت فرد به هر نحوی مبهم بماند از نامشخص‌سازی استفاده می‌شود مانند ضمایر مبهم (هرکس، فلان، برخی و...).
 - ۲- **پیوندزدن و پیوندزدایی:** افرادی را پیوند می‌زنند که در ویژگی یا دیدگاهی مشترک‌اند.
 - ۳- **تفکیک‌کردن و تفکیک‌نکردن:** یک فرد یا گروه بهصراحت از دیگر افراد تفکیک می‌شوند.
- نامبری / مقوله‌بندی^۲:** کارگزار اجتماعی ازنظر هویت می‌تواند به دو صورت تصویرسازی شود یا براساس هویت خاص و منحصر به فرد خود که به آن «نامبری» اطلاق می‌شود که بر اقسام زیر است:
- ۱- «رسمی»، ۲- «نیمه‌رسمی»، ۳- «غیررسمی»، ۴- با توجه به رابطه «نیسی»، ۵- با توجه به «عنوان».

نوع‌نگری / جنس‌نگری^۳: از نظر فرکلاف وقتی کارگزاران اجتماعی طبقه‌بندی شوند آن‌ها می‌توانند بهصورت نوع‌وار یا جنس‌وار بازنمایی شوند. برای مثال «دکترها» می‌تواند به گروه خاصی از دکترها (آنها‌یی که در یک بیمارستان خاص کار می‌کنند) یا بهطورکلی به دکترها، همه دکترها اشاره داشته باشد (مثال: دکترها خود را در مرتبه خدایان می‌بینند) (فرکلاف، ۲۰۰۳: ۱۴۶).

یافته‌ها

در این مطالعه براساس رویکرد فرکلاف، یافته‌ها در سه مرحله ارائه می‌شود. توصیف متن، تفسیر، تبیین.

مرحله توصیف متن:

در مقالاتی که بهعنوان نمونه مورد بررسی قرار گرفت، کیهان خصوصیاتی کلی برای اصلاح طلبان به کاربرده بود که لازم است بهتفصیل با استفاده از راهبردهای تحلیل متن که در قبل آمد، مورد بررسی قرار گیرد. نظر به رعایت اختصار، به جمع‌بندی و ادغام تحلیل متن نمونه پرداخته می‌شود تا تصویری کلی از شیوه بازنمایی اصلاح طلبان نزد کیهان، با توجه به راهبردهای تحلیل متن، هویدا

-
1. Personal / impersonal
 2. Named / classified
 3. Specific / generic

شود. در ابتدا مقالات انتخابی به عنوان نمونه در این مطالعه به ترتیب لیست می‌شوند تا در ادامه برای ارجاع به هر کدام از شماره نمونه استفاده شود.

جدول ۱: مشخصات نمونه مقالات انتخابی

ردیف	عنوان مقاله	تاریخ انتشار
۱	دروع بزرگ! حذف اصلاح طلبان از میدان رقابت.	۶ بهمن
۲	نامزدهای جریانی که توان ملت را تولید آبگوشت می‌دانند به منافع ملی چوب حراج می‌زنند!	۱۷ بهمن
۴	خیز انتخاباتی اشرافیت / باز هم مردم زیر چرخ توسعه له می‌شوند؟	۲۶ بهمن
۵	جای خالی آب و نان مردم در لیست حامیان دولت.	۴ اسفند
۵	رقابت داغ یک لیست اصولگرا با ۳ لیست اصلاح طلب.	۵ اسفند
۶	انتخاب خوب، انتخاب بد.	۶ اسفند

خصوصیات کلی اصلاح طلبان

جریان بد: مقاله‌ای که در آستانه انتخابات نگاشته شده «انتخاب خوب، انتخاب بد»، دقیقاً یک روز پیش از انتخابات، در متن آن بارها، با رویکرد جنس‌گرایی، از «جریان بد» یاد می‌کند؛ صفت بد (شر)، صفتی است که در باب چیزها، خواسته‌ها، رفتارها ذکر می‌شود و فرهنگ دهخدا «دارای عیب و نقص؛ باکیفیت پایین؛ نامرغوب؛ هوای بد، اخلاق بد» یاد شده است. در مقابل این جریان بد «جریان خوب» قرار دارد که به‌وضوح منظور، جریان همسو با کیهان است.

دروع بزرگ: کیهان به‌صورت صریح ادعای رصلاحیت‌ها را دروغی بزرگ می‌داند در مقاله «دروع بزرگ! حذف اصلاح طلبان از میدان رقابت»، با موضوع‌سازی ادعایی که اصلاح طلبان مطرح می‌کنند بهانه خوبی می‌یابد تا با آن خصیصه‌هایی را برای اصلاح طلبان برشمرد و سعی دارد تا نشان دهد که این جریان بر مبنای دروغ بنا شده است؛ همچنان که در این مقاله می‌نویسد: «این ادعا چیزی جز یک دروغ بزرگ و قطعه‌ای از پازل طراحی شده آنان برای انتخابات پیش رو نیست.»

مدعی گری: به‌طور کلی کیهان تلاش دارد در تمامی مقالات خود، با بازی زبانی با دو کلمه ادعا و مدعیان، مثلاً در قالب «مدعيان اصلاحات» با راهبرد نامده‌ی عنوانی، به مخاطب بقولاند که اصلاح طلبان همچون انسانی بی عمل و سراسر ادعایی بی اساس می‌باشند که برای دستیابی به قدرت اهل نظاهر و ادعا می‌باشند و پس از دستیابی از ادعا و آرمان خود حتی اصلاحات دست می‌کشند.

فاقد تخصص: شیوه ذکر نام و نامده‌ی به‌صورت «حمیدرضا جلایی‌پور، فعال سیاسی اصلاح طلب» در مقاله چهارم شیوه غیررسمی دارد چون کیهان از ذکر عنوان «عضو هیئت‌علمی» و «جامعه‌شناس» امتناع می‌ورزد و با کتمان این حقایق قصد دارد نشان دهد که جریان اصلاحات

ایدئولوگ علمی ندارد و به عبارت «فعال اصلاح طلب» بسنده می‌کند. همان‌گونه که در جایی دیگر به صراحت آنها فاقد تخصص خطاب می‌شوند. بدون برنامه اقتصادی مؤلف مقاله کیهان، با استناد به بینامتنیت و عباراتی که در بستر خاصی به وجود آمده‌اند قصد دارد بین جریان اصلاحات و برنامه اقتصادی «پیوندزدایی» کند.

همچنان که در مورد فعلان اصلاح طلب مشاهده شد، شیوه «نامده‌ی غیررسمی» با نیتی مشخص همراه است و در همان مقاله، شیوه «نامده‌ی رسمی» در خصوص اصولگرایی همچون آقای «رضاء روستآزاد عضو هیئت‌علمی دانشگاه صنعتی شریف»، مؤید رویکرد نابرابر کیهان در بازنمایی هرکدام از کارگزاران اجتماعی در متن بود. درصورتی که نقل قول اقتصادی آقای روستآزاد، با توجه به تحصیلات تخصصی در رشته مهندسی شیمی، «گفتمان» شده، درنتیجه اعتبار سخنان وی تنها با شیوه نامده‌ی کیهان برای مخاطب مقبولیت یافته است. ازسویی در مقاله پنجم وضعیت به‌گونه‌ای است که در مورد اصلاح طلبی همانند «صادق زیباکلام»، به ذکر نام بدون پیشوند بسنده شده و حتی از ذکر عنوان عضو هیئت‌علمی برای شخصیتی علمی نیز امتناع شده است.

اهل طرب: پیوند خوردن نام اصلاح طلبان، با ساز و آواز در عبارت «اصلاح طلبان» حتی در گردهمایی‌های انتخاباتی خود نیز ساز و آواز را مقدم بر دغدغه‌های معیشتی مردم می‌دانند» و در مقاله چهارم طوری بیان شده که در برابر دغدغه‌های معیشتی است؛ از این رو با موضوع‌سازی این عبارت قصد دارد نگرش مردم‌دار اصلاح طلبان را باعتبار جلوه دهد و ذهن مخاطب به این مسئله معطوف کند که آن‌ها اهل ساز و آوازند نه مردم‌داری.

لیبرال‌های غیرمسلمان: عبارت «ما لیبرال دموکرات مسلمانیم» عبارتی است که از جانب حسین مرعشی در سال ۸۸ مطرح شد و کیهان با استفاده از بینامتنیت آن را دستمایه کرده تا همانند مقاله ششم، اصلاح طلبان را «لیبرال‌های وطني» و «لیبرال غیرمسلمان» معرفی کند.

رویکرد سیاسی

از نظرگاه کیهان، در عرصه سیاسی کشور اصلاح طلبان برای نیل به مقاصد خود، رویکردی حزبی را دنبال می‌کنند و بازنمایی کیهان از آن، در قالب «کلیشه‌سازی»، به کلیت اصلاح طلبان نسبت داده شده و در قالب امری کلی، به تمامی افراد و احزاب تسری یافته، به شرح زیر بیان شده است.

اهل مسامحه و مدارا: آنجایی که کیهان اظهار می‌دارد اصلاح طلبان در پشت پرده با نامزدهای متعددی که تائید شده‌اند، مذکور می‌کنند تا لیست‌های خود را تکمیل کنند و خبرها حکایت از تکمیل این لیست‌ها در روزهای آتی دارد. این خود نشان بر آن دارد که دایره دوستان اصلاح طلبان باز است و قدرت تعامل بالایی دارند و برای رسیدن به اهداف خود اهل مسامحه و مدارا هستند.

یارگیری: در سرتاسر مقاله دوم از کسانی سخن به میان می‌آورد که قصد ندارد به آن‌ها بهصورت مشخص اشاره کند، ولی پر واضح است که روی سخن کیهان با کیست و از تیتر خبر «نامزدهای جریانی که ...» مشخص است روی سخن وی با نامزدهای جریان اصلاح طلبی (لیست امید) می‌باشد. این کتمان کارگزار اجتماعی بهصورت مغرضانه به این دلیل است که در این انتخابات کیهان نیز قبول کرده که نامزدهای جریان اصلاحات، الزاماً اصلاح طلب نیستند و از سایر جریانات نیز یارگیری شده است.

بحran هویت و استفاده از یاران قرض: در آستانه انتخابات در مقاله پنجم، کیهان قصد دارد تا به کارگیری نمایندگانی از سایر جریان‌ها در لیست اصلاحات را موضوعی بدیهی بنمایاند؛ با این استدلال که موضوع یارگیری بهصورت قرضی برای تکمیل لیست امید، ناشی از رکود و بحران هویت، همچنین تشتبه آرا بوده هرچند این بحران بدین وسیله قابل رفع نیست. در آنجا اذعان می‌دارد که یارگیری از چهره‌های گمنام، حتی افراد نزدیک به اصولگرایان بهجای نیروهای خودی متولّ شده‌اند که از زبان بدنۀ اجتماعی اصلاح طلبان (با فعل نمایی آنها)، دلیل این امر را «عدول قطعی از آرمان اصلاحات» اعلام می‌کند. به این دلیل که «شخصیت‌های اصلی جریان اصلاحات به نفع نتیجه‌گرایی، اصول را قربانی کرده‌اند».

عدم تغییر رویه از نظر تاریخی: نامزدهای جریان اصلاحات را به‌وضوح با مجلس ششم پیوند می‌زنند و تمام اتهامات که به آن مجلس از دیرباز منتسب کرده است یکجا به نامزدهای این جریان نسبت می‌دهد. یکی از اهداف کلی مقالات کیهان، نشان‌دادن عدم تغییر رویه از نظر تاریخی در جریان اصلاحات است و اینکه در اعمال و رفتار این جریان تغییری رخ نداده است. کیهان این اتهامات را به مجلس ششم نسبت می‌دهد: «خروج علیه نظام، فساد و همکاری با مفسدان اقتصادی، دشمن‌گرایی، آمریکاهراسی، مصوبات ضدایرانی مجلس ششم، از کنگره آمریکا بدتر است، چون کنگره آمریکا از روی مجلس ششم کپی‌برداری شده است». واضح است که کیهان در چندین مقاله از طریق «سهمی‌سازی»، نامزدهای لیست امید را نیز در این اتهامات به صراحت سهیم کرده و این امر در مورد اعتدالیون نیز صدق می‌کند؛ چراکه این لیست در مقاله پنجم «لیست اصلاحات و اعتدال» ذکر شده است.

سیاست‌ها و استراتژی‌ها

مطالعه حاضر بستری را فراهم آورده تا بتوان از منظر کیهان استراتژی‌های انتخاباتی اصلاح طلبان را مشخص کرد. در جریان این انتخابات کیهان، استراتژی‌هایی را برای اصلاح طلبان قائل شد که هرچند کلی بودند ولی چشمندازی کلی را بر مخاطب هویدا می‌ساخت.

قدرت طلبی: در مقاله چهارم معانی جدیدی برای جریان اصلاحات در پی داشت؛ تلاش برای رفع حصر عده‌ای فتنه‌گر، سیاسی‌بازی، پرداختن به اهداف حزبی، عدم آگاهی از دغدغه‌های مردم. این معناها به گونه‌ای باهم پیوند خورده‌اند که گویی تنها هدف این جریان منفعت‌خواهی، با بی‌توجهی آنها به تخصص‌گرایی این لیست می‌باشد. چرا که از «اصلاح طلبان» که از دغدغه مردمی آگاهی نداشته و اهداف حزبی را در نظر گرفته‌اند بیش از این توقع نمی‌رود تا در لیست خود اقتصاددان نداشته باشند و از دلایل عمدۀ این است که فاقد تخصص مربوطه هستند.».

ابزارهای کار: کیهان در مقاله ششم تحلیل خود را از ابزارهای انتخاباتی اصلاح طلبان چنین ابراز می‌دارد: عمل «حمله به ارکان نظام و آرمان‌های حضرت امام (ره)» که «با چاشنی مظلوم‌نمایی همراه است»؛ همچنین معتقد‌نند برای اصلاح طلبان، استراتژی «خودمظلوم‌نمایی» پیش از انتخابات، برای کسب رأی است و پس از انتخابات، برای توجیه ناکارآمدی‌های خود از تحریب حریف استفاده می‌کنند. در نهایت ابزارهای کار آن‌ها را چنین می‌دانند: «سیاه‌نمایی»، «مظلوم‌نمایی» و «حاشیه‌سازی».

اصلاح طلبان و کارگزاران

موضوعی که در چندین مقاله کیهان مورد بررسی قرار گرفت بررسی رابطه اصلاح طلبان با کارگزاران بود که در این مطالعه یک نوشتار به عنوان نمونه سوم مورد بررسی قرار گرفت و رابطه این دو به صورت زیر بازنمایی شده است.

تحت سلطه کارگزاران: کیهان در مقاله سوم حضور کارگزاران را به «خیز اشرافیت» توصیف می‌کند و در ابتدای مقاله اظهار می‌دارد که کارگزاران که به اصلاح طلبان نزدیک‌ترند در این انتخابات قصد دارند اصلاح طلبان را مدیریت کنند و آن‌ها را تحت سلطه خود در آورند؛ و در ادامه پا را فراتر گذاشته می‌گوید مدیریت اصلاح طلبان و رئیس جمهور و لیست امید به کارگزاران گره‌خورده است و طمع ورزی آن‌ها برای قبضه کردن مناسب قدرت را به نمایش گذاشته است. معتقد است که مشخصاً اصلاح طلبان به چنان فلاكتی افتاده‌اند که حاضر به اطاعت از کارگزارانی‌ها شده‌اند. روی سخن متن با کارگزارانی‌هاست و قصد پس‌زمینه‌سازی مردم را دارد.

اصلاح طلبان و دولت

کیهان از ابتدای دولت یازدهم با تأکیدات فراوانی تلاش داشت اصلاح طلبان را قرین دولت روحانی بداند؛ اما سامان این ارتباط منازعاتی نیز بین این دو، بازنمایی شد که در ادامه آمده است.

دولت یازدهم به مثابه رحم اجاره‌ای: در نمونه پنجم شیوه نگاه اصلاح طلبان به دولت یازدهم به «رحم اجاره‌ای» تشبیه شده که جنس‌نگری می‌باشد؛ این اصطلاح خودساخته، برای نشان دادن

استفاده ابزاری جریان اصلاحات از دولت است که در این انتخابات در لیست امید متجلی شده است. کیهان اصرار دارد بر مسئله اتحاد و همدست شدن اعتدال و اصلاح طلبان تأکید نموده و پیوند این دو را امری بدیهی بداند. به عبارتی تأکید کیهان بر این موضوع است که اصلاح طلبان به دولت نگاه ابزاری دارند و به دنبال سهم خواهی از دولت هستند. ولی در نهایت همچنان بر اتحاد اصلاح طلبان و اعتدال گرایان تأکید دارد و آن را در یک هندسه سیاسی جای می‌دهد.

متحدان دولت: در ابتدای مقاله چهارم اولین عبارت گویای این است که مشخصاً جریان اصلاحات با حامیان دولت همدست هستند و برنامه‌ای برای رونق اقتصادی ندارند و در بوجود آوردن رکود اقتصادی سهیم هستند. لیست اصلاح طلبان به‌وضوح از سایر لیست‌ها تفکیک می‌شود تا عرصه را برای نقد این لیست فراهم و اتهاماتی را به این لیست و جریان اصلاحات نسبت دهد. وی معتقد است هدف انتخاباتی آن‌ها تنها همانند برجامی که مورد حمایت هردو طرف بود امتیازدهی محض و فعالانه به بیگانگان است که با دادن وعده‌های توخالی و واهی قصد دارند این اعمال خود را توجیه و راه را برای تحمیل برجام‌ها و معاهداتی جهت واگذاری منافع ملی باز کنند.

حسن روحانی اصلاح طلب است: در مقاله چهارم کیهان به صراحت می‌گوید «خبر ناخوشایندی برای رئیس جمهور اصلاح طلب ایران، حسن روحانی و متحدان وی». این عبارت هویت بخشی به روحانی به عنوان یک اصلاح طلب است که در این انتخابات قصد همکاری با متحدان خود (اصلاح طلبان) دارد.

ارتباط با عوامل خارجی

کیهان برای بازنمایی چهره اصلاح طلبان با شیوه کلیشه‌سازی، اصلاح طلبان را غیر خودی‌هایی می‌داند که از خودی‌ها بریده و به غرب گراییده‌اند. این کلیشه‌ها آن چنان در مقالات کیهان (خصوصاً مقاله ششم) تکرار شده که طی فرایند «طبیعی‌سازی»، ارتباط آنها با عوامل خارجی امری بدیهی انگاشته شود. در ادامه اسلوب این بیان در عبارات زیر خلاصه می‌شود.

سرمایه اسرائیل در ایران: هنگامی که کیهان قصد دارد مشخصات اصلاح طلبان را برشمرد و به صراحت اعلام می‌دارد که «اما مشخصات این جریان کدام است؟ جریانی که نتانیاهو آن را «سرمایه اسرائیل در ایران» می‌داند.

مورد حمایت رسانه‌های بیگانه: کیهان ادعا دارد که «شبکه سلطنتی بی‌بی‌سی» و سایر رسانه‌های بیگانه چون مردم را به رأی دادن در این دوره ترغیب می‌کنند درنتیجه حامی اصلاح طلبان هستند. حمایت رسانه‌های بیگانه کیهان یکی از دلایلی که جریان اصلاحات را جریان بد می‌نماید این است که شبکه‌های بیگانه (بی‌بی‌سی فارسی) فعالانه از آن‌ها حمایت می‌کند و دلیل صحبت این ادعا این است که جریان اصلاحات منفعلانه این حمایت‌ها را پذیراست. گفتیم که اجباراً

برای ابراز پاییندی ظاهری به قانون انتخابات (ممنوعیت تبلیغ انتخاباتی در روز قبل از انتخابات) از ضمیر «این» استفاده می‌کند هرچند پر واضح است که مقصود وی جریان اصلاحات است. **همنوایی با وهابیت:** «این جریان آنقدر تعلل کرد تا این‌که پدر جد تکفیری‌ها نیز از راه رسید و دیروز ضمن «مجوس» خواندن تمام مردم ایران و شیعیان، از آن‌ها خواست به آیات عظام جتنی، مصباح و یزدی رأی ندهند! ... حمایت چنین موجود پلیدی از یک جریان سیاسی و سکوت آن جریان، شرم‌آور نیست؟» با شیوه «پیوندزدن»، با بیان نظرات گذشته و حال وهابیون سعودی و اینکه سعودی‌ها به مخالفت با برخی نامزدهای اصولگرای مجلس خبرگان پرداخته‌اند، به صراحت دیده می‌شود که کیهان قصد دارد سکوت جریان اصلاحات را به معنای رضایت و پیوند این جریان با وهابیت تلقی کند.

خشنوودی از تحقیر خودی، خشم از تحقیر آمریکا: «مشخصات این جریان کدام است؟ جریانی که نتایی‌ها آن را «سرمایه اسرائیل در ایران» می‌داند. جریانی که وقتی ۱۰ تفنگدار مسلح آمریکایی به آب‌های کشورمان تجاوز کرده و حافظان امنیت همین جریان، آن‌ها را مقترن‌انه دستگیر و سپس آزاد کردند، به تقبیح سپاه پرداخته برای متتجاوزان مرثیه‌سرایی کردن. این جریان از تحقیر خودی خشنود و از تحقیر شیطان بزرگ خشمگین می‌شود. این جریان به جای کشور خود، فانی در خدمات و مصالح و منافع آمریکاست» متون، مشخصات هویتی بالا را با استراتژی «موضوع‌سازی» و «مشخص‌سازی»، برای جریان اصلاحات برمی‌شمرد که ناشی از رفتار دولت در جریان گروگان‌گیری سربازان آمریکایی در خلیج فارس و بازپس‌فرستادن آن‌ها می‌باشد.

جاده‌صف کن آمریکا: شریعتمداری در سخنرانی خود در همدان که در نمونه دوم آمده به صراحت با هویت‌بخشی به شیوه «مشخص‌سازی»، در سیاست سلطه آمریکا، نقش «جاده‌صف کن» برای سیاست‌های آمریکا را برمی‌شمرد و معتقد است که آن‌ها تشنۀ رابطه با آمریکا بوده و در مقابل امریکا عکس‌العملی جز سازش ندارند.

اصلاح طلبان و مردم

در مقالاتی که از کیهان مورد بررسی قرار گرفت، موارد زیادی دیده شد که دیدگاه اصلاح طلبان به مردم و چگونگی تعامل این‌دو، بازنمایی می‌شد؛ تا حدی بود که در تیتر مقالات نیز مشهود بود و می‌توان چنین برداشت کرد که کیهان با تکرار و استفاده از فرایند «طبیعی‌سازی»، قصد داشت موارد زیر را عنوان کند:

دید ابزاری به مردم: تیتر مقاله دوم «نامزدهای جریانی که توان ملت را تولید آبگوشت می‌دانند به منافع ملی چوب حراج می‌زنند» گویای این است که جریانی در حال قوت گرفتن است که مردم‌دار

نیستند و توانایی مردم را دست کم می‌گیرند ولی با این وجود در آستانه انتخابات چشم به رأی ملت دارند تا آن‌ها را برای حضور در مجلس انتخاب کنند.

هناک نسبت به مردم: «توهین و تحقیر نگرانی مردم در خصوص معیشت در جناح اصلاح طلب سابقهای بهاندازه تاریخ تکوین این جناح دارد». کاربرد عبارت «توهین و تحقیر نگرانی مردم» در نمونه شماره چهار، به عنوان مبتدا در جمله نشان از تأکید و تصریح در بیان معنا دارد.

سطح تفسیر (کردار گفتمانی)

فرکلاف از مرحله تفسیر جهت نامیدن یک مرحله از مراحل تحلیل گفتمان انتقادی استفاده کرده است که «مرحله تفسیر، هم فرآیندهای مشارکین گفتمان و هم تفسیر متن را شامل می‌شود» (آقالگزاده و طارمی، ۱۳۹۵: ۳۹۸).

وی در مرحله تفسیر بهدلیل بیان این مطلب است که مفسرین چگونه بافت موقعیتی را تفسیر می‌کنند و چگونه این تفسیر، نوع گفتمان مربوطه را مشخص می‌کند. به طور کلی، فرکلاف در مرحله تفسیر به بافت موقعیتی و نوع گفتمان و نظم گفتمانی اشاره می‌کند. در این مرحله، فرکلاف چند سؤال اساسی مطرح می‌کند که عبارت‌اند از (فرکلاف، ۱۳۷۹: ۲۲۲):

ماجرا چیست؟

در روز آخر دی‌ماه ماه ۹۴، شورای نگهبان نتایج بررسی صلاحیت‌های نامزدهای انتخابات مجلس دهم اعلام شد. از آن روز تا حتی روز پیش از انتخابات، کیهان نهایت تلاش خود را به کار بست تا چهره‌ای خاص از اصلاح طلبان بازنمایاند. ماجراهای این تلاش‌های کیهان مربوط به این مسئله بود که اصولگرایان در انتخابات سال ۹۲، موفق ظاهر نشدن و حسن روحانی با حمایت قاطع اصلاح طلبان بر مسند ریاست جمهوری نشست. در انتخابات ۹۴، اصولگرایان تلاش داشتند تا علوه بر نفوذ بر نهادهای غیرانتخابی، نفوذ گسترده خود را بر مجلس دهم، همچون گذشته، تداوم دهند؛ از این‌رو تمام ابزارهای رسانه‌ای و نهادی خود را به کار بستند تا چهره اصلاح طلبان را هرچه تیره‌تر بازنمایی کنند، بل خود بتوانند میدان دار بمانند.

چه کسانی درگیر آن هستند؟

در این ماجرا افراد زیادی درگیر مقالات کیهان بودند. گروه اول، هسته مرکزی جریان اصلاحات که بارزترین شخصیت‌های آن در دوران دولت اصلاحات و مجلس ششم حضور داشتند؛ گروه دوم فعالان اصلاح طلب در این انتخابات، خصوصاً شورای سیاست‌گذاری اصلاح طلبان، گروه سوم شخص حسن روحانی و دولتش؛ گروه چهارم نامزدهای جریان اصلاحات در این انتخابات که در قالب لیست امید به مردم معرفی شدند؛ هرچند تعداد قابل توجهی از این افراد اصلاح طلب نبودند ولی درگیر

بازنمایی کیهان شدند. البته کیهان در این فرایند، جریان اصولگرایی را نیز به عنوان عیار مقایسه، وارد منازعه کرده بود.

روابط میان آن‌ها چیست؟

هنگامی که این پرسش مطرح است بنا به مناسبات قدرت، فاصله اجتماعی و دیگر مواردی که در موقعیت موردنظر تعیین و تثبیت شده‌اند، باید با پویایی بیشتری به جایگاه‌های فاعلی نگریسته شود. در این انتخابات اصلاح طلبان به صورت جناحی در انتخابات شرکت داشتند. به‌این‌صورت که شورای سیاست‌گذاری اصلاح طلبان بعد از اعلام نتایج احراز صلاحیت کاندیداها به این نتیجه رسد که ۹۹ درصد از نمایندگان این جناح رد صلاحیت شده‌اند. از سویی رابطه حسن روحانی با شورای سیاست‌گذاری و سایر اصلاح طلبان در انتخابات ۹۲ شکل جدی‌تری به خود گرفت؛ در آن انتخابات نامزد اصلاح طلبان یعنی محمد رضا عارف به نفع حسن روحانی از کارزار انتخابات کنار رفت و تمام تشکیلات اصلاح طلبان از وی حمایت کردند. در نتیجه حسن روحانی که به‌زعم خود چهره‌ای اعتدال‌گراست، بر خود واجب می‌دانست که از اصلاح طلبان دفاع کند.

نقش زبان در پیشبرد این ماجرا چیست؟

در مقالات کیهان شاهد استفاده فraigیر از تکنیک‌های زبانی هستیم و کیهان با استفاده از امکانات زبان قصد دارد با استدلالی بسیار ابتدایی و ناموجه قضیه رد صلاحیت گستردۀ و حضور اندک اصلاح طلبان را نادیده بگیرد و فضا را علیه آن‌ها و به نفع اصولگرایان برگرداند؛ به این صورت که با پیش‌کشیدن خوانش خود از دوران اصلاحات، مجلس ششم و حوادث سال ۱۳۸۸ و اذعان به استراتژی‌های انتخاباتی خاصی برای اصلاح طلبان، ذهن‌ها را از حقیقت و آمارها دور نگه دارد. به عبارت دیگر، مثلاً با استفاده از بیناگفتمانیت «فتنه» و «فتنه‌گر» به توجیه غیرموجه نامناسب بودن آنها برای حضور در مجلس بپردازد. همچنین از روابط بینامتنی فراوانی هم از رهبر معظم انقلاب برای اثبات مدعای خود استفاده می‌کردد؛ چه اینکه با استناد به گزیده‌های هدفمندی از عبارات و سخنرانی‌های متون گذشته در راستای حفظ مناسبات قدرت برای جناح اصولگرایی می‌پرداختند. در قسمت‌های قبل، نشان داده شد که یک رسانه چگونه می‌تواند فرم خاصی از بازنمایی کارگزاران اجتماعی را طرح‌ریزی کند تا واقعیت را به‌گونه‌ای سوگیرانه بازنمایاند.

سطح تبیین (کردار اجتماعی)

در تحلیل کردار اجتماعی هدف عمدۀ مشخص کردن ماهیت کردار اجتماعی که کردار گفتمنانی بخشی از آن و پایه‌ای برای تعیین چراجی بودن کردار گفتمنانی است، آن‌گونه که هست و تأثیرات کردار گفتمنانی بر روی کردار اجتماعی، می‌باشد. فرکلاف در توضیح این مرحله بیان می‌دارد که: «تبیین، با توصیف گفتمنان به عنوان کنشی اجتماعی نشان می‌دهد که چگونه ساختارهای اجتماعی، گفتمنان را تعین می‌بخشند و اینکه گفتمنان‌ها چه تأثیرات بازتولیدی بر ساختارها دارند، تأثیراتی که منجر به حفظ یا تغییر آن ساختار می‌شوند» (فرکلاف، ۱۳۷۹: ۲۱۵). به طور کلی در این مرحله، محقق باید گفتمنان را در چارچوب مبارزات و در بستر قدرت برسی کند. فرکلاف این مرحله را در قالب سه جنبه در مورد یک گفتمنان اصلی مطرح می‌کند (همان: ۲۵۰).

عوامل اجتماعی:

- چه نوعی از روابط قدرت در سطوح نهادی، اجتماعی و موقعیتی در شکل دادن این گفتمنان مؤثر است؟ عناصر اصلی که بر شکل‌دهی این متون تأثیرگذار بوده‌اند کیمیه‌ای است که کیهان و خصوصاً اصولگرایان از حوادثی دارند که سال ۸۸ رقم زد و ادبیات جدیدی را وارد عرصه سیاسی ایران کرد. در این دوره شاهد بروز این جبهه‌بندی هستیم که کیهان معتقد است افرادی (به‌طور خاص اصلاح‌طلبان) که در حوادث سال ۸۸ حضور و نقش فعال داشتند، حق حضور در عرصه سیاسی را ندارند. زاویه دید کیهان به اصلاح‌طلبان به عنوان فتنه‌گر، زمینه را برای سایر اتهاماتی که در این متون شاهد آن هستیم فراهم می‌کند. از طرفی رابطه نزدیک کیهان با اصولگرایان و نهادهای حکومتی مثل شورای نگهبان، کیهان را بر آن می‌دارد تا با حضور دویاره اصلاح‌طلبان و قوت گرفتن این جریان در عرصه سیاسی کشور به مخالفت برخیزد و به طرفداری از شورای نگهبان ادعای ردىصلاحیت گستره اصلاح‌طلبان را «دروع بزرگ» تعبیر کند.

ایدئولوژی‌ها:

- چه عناصری از دانش زمینه‌ای که مورد استفاده واقع شده‌اند دارای خصوصیت ایدئولوژیک هستند؟ کیهان یک از بارزترین رسانه‌ها و حامیان اصولگرایان است که با بودجه دولتی، با مدیر مسئولی حسین شریعتمداری که از سال ۱۳۷۲ این سمت را بر عهده دارد. روی سخن کیهان بالاخص با اصلاح‌طلبان به معنای عام است؛ بدین معنا و در تعبیری کلی، فرد یا گروهی که اصولگرایان غیرخودی پسندارند در ذیل گفتمنان اصلاح‌طلب خواهد بود. حوادث ۱۳۸۸ نقطه اتناک و دستاویزی جدیدی برای اصولگرایان و کیهان بود؛ چیزی که کیهان به عنوان دانش زمینه‌ای قصد

دارد به خواننده منتقل کند این است که «اصلاح طلبان تاکنون همه راه‌ها را رفته‌اند» یعنی برای دستیابی به قدرت به هر کار صواب و ناصوابی دست زده و به هر طریقی قصد دستیابی به کرسی‌های مجلس را دارند.

تأثیرات:

- جایگاه این گفتمان نسبت به مبارزات در سطوح گوناگون نهادی اجتماعی و موقعیتی چیست؟ شورای سیاست‌گذاری اصلاح طلبان، با توجه به سابقه حزبی و بینش افراد، اصلاح طلبان تأیید صلاحیت‌شده را حدود ۳۰ نفر اعلام کرد؛ هر چند کیهان و اصولگرایان، هر فرد غیرخودی را طی فرایند غیریتسازی به غیر خود، همان جناح اصلاح طلب، نسبت می‌دهند. از این‌رو پس از رد صلاحیت‌های گسترده، اصلاح طلبان از استدلال‌های اصولگرایان قانع نشده و بدون اعتنا به این اتهامات به‌طور قانونی به شورای نگهبان مراتب اعتراض خود را رساندند، چه از طریق حسن روحانی، چه از طریق بیانیه‌ای که ۹ حزب و تشکل اصلاح طلب منتشر کردند مبنی بر اینکه «شورای نگهبان در رد صلاحیت‌ها تجدیدنظر کند» (وحیدیان، ۱۳۹۴، وبسایت روزنامه اعتماد). در ادامه انتخابات نیز این جریان با ارائه لیستی واحد، هر چند بقول کیهان با «یارگیری» از سایر جریان‌ها، از فعالیت جدی بازنایی‌ستادند.

- آیا این مبارزات علنی است یا مخفی؟ این مبارزات در سطح اجتماعی و در فضای سیاسی بسیار گسترده و علنی بود به‌طوری‌که علاوه‌بر فعالان جناحی، حتی رئیس‌جمهور نیز در مصاحبه به این مبارزه دامن زد و تمامی روزنامه‌ها در این زمینه قلم زدند.

- آیا گفتمان یادشده نسبت به دانش زمینه‌ای هنجاری است یا خلاق؟ شیوه بازنمایی اصلاح طلبان در این مقاله به‌صورت کلی خلاق است چون صریحاً آن‌ها را برای مثال دروغ‌گو خطاب می‌کند. از سویی در بطن مقاله شاهدیم کیهان، با استعانت از آمار قصد داشت به‌صورت صوری اتهام خود را توجیه کند؛ و از طرفی یک سیاست انتخاباتی برای اصلاح طلبان قائل می‌شود که «از طریق سه لایه قصد حضور در انتخابات دارند» و قصد داشت استراتژی جریان اصلاحات را پیش‌بینی کند. در نهایت با توجه به سطح توصیف، می‌توان چنین نتیجه گرفت کیهان و اصولگرایان با رویکردن اگرنه خلاق، بلکه در پی تشبیت قدرت و دانش زمینه‌ای موردنظر خود، نسبت به اصلاح طلبان بودند.

- آیا در خدمت حفظ روابط موجود قدرت است یا در جهت دگرگون ساختن آن عمل می‌کند؟ در سراسر این مقاله پیداست که بازنمایی کیهان در جهت حفظ روابط قدرت قصد دارد با وارد ساختن اتهامات قدیمی از جمله فتنه‌گر، دروغ‌گو، رابطه با مفسدان اقتصادی و ... به خوانندگان بقولاند که این جناح صلاحیت حضور در عرصه سیاسی کشور را ندارد و با منفعل سازی جناح اصولگرا آن‌ها را مطهر از هرگونه نقصان جلوه دهد.

نتیجه‌گیری

مقاله حاضر با استفاده از راهبردهای تحلیل متن فرکلاف، مقالاتی از روزنامه کیهان را بررسی نموده، و تصویر بازنمایی شده از اصلاح طلبان را توضیح داده است. در خلال انتخابات دهمین دوره مجلس شورای اسلامی کیهان با مطرح ساختن گزاره‌هایی همچون لزوم رصلاحیت فتنه‌گران، دولت روحانی را زمینه‌ساز ثبت‌نام و حضور گستردۀ اصلاح طلبان در این انتخابات معرفی کرد. جمع‌بندی تحلیل‌ها نشان می‌دهد که کیهان، اصلاح طلبان را با خصوصیاتی و معانی همچون «دروغگو»، «مدعی‌گر»، «فاقد تخصص»، «اهل طرب»، «جریان بد»، «لیبرال‌های غیرمسلمان» توصیف کرده است؛ از طرفی آنها را «اهل مسامحه و مدارا» دانسته که بهدلیل عدم تغییر رویه تاریخی خود و درگیری با بحران هویت، از طریق «یارگیری» و استفاده از یاران به‌اصطلاح «قرضی»، وارد میدان رقابت شده‌اند. درنهایت اینکه آنها به‌وسیله ارتباط عوامل خارجی و تحت سلطه روحانی و حزب کارگزاران، بر آن شده‌اند تا با هتاكی و «دید ابزاری به مردم»، با کاربست استراتژی‌هایی همچون «سیاسی‌بازی»، «سیاهنامی»، «مظلوم‌نامی» و «حاشیه‌سازی» در عرصه انتخابات حضور یابند.

کیهان با توجه به ایدئولوژی خود، معناهایی را به مخاطبان القا می‌کند و دانش زمینه‌ای مخاطبان را نسبت به آن‌ها شکل می‌دهد. این معانی با استفاده از استراتژی کلیشه‌سازی که در نظریه بازنمایی هال آمده و با رویکرد بازنمایی برساخته، برساخته شدند. هال استراتژی کلیشه سازی را کنشی معناسازانه می‌داند؛ درواقع کلیشه سازی فرایندی است که براساس آن جهان مادی و جهان ایده‌ها در راستای ایده‌ها طبقه‌بندی می‌شود تا مفهومی از جهان را براساس باورهای ایدئولوژیک شکل دهد. استراتژی دیگر بازنمایی، طبیعی‌سازی به مثابه فرایندی است که طی آن بازنمایی جهان مادی به صورتی عرضه می‌شوند که طبیعی تلقی شوند. «طبیعی‌سازی، بازنمودهای ایدئولوژیک خاص را به صورت عقل سليم درمی‌آورد و بدین‌وسیله آن‌ها را غیر شفاف می‌کند، یعنی به عنوان ایدئولوژی به آن‌ها نگاه نمی‌شود» (فرکلاف، ۱۳۷۹: ۵۰).

منابع

- اژدری، روح‌الله. (۱۳۹۴). مجلس ششم از تقلب تا تحصن. تهران: موسسه فرهنگی و هنری قدر ولایت.
- آقاگلزاده، فردوس؛ طارمی، طاهره. (۱۳۹۵). تحلیل زبان‌شناختی گفتمان‌های رقیب در پرونده‌ی بورسیه‌های تحصیلی: رویکرد تحلیل گفتمان انتقادی فرکلاف. جستارهای زبانی، ۶ (۳۴): ۳۹۱-۴۱۴.
- آهنگر، عباسعلی؛ سلطانی، علی‌اصغر؛ خوشخونزاد، امیرعلی. (۱۳۹۳). تحلیل گفتمانی انشقاق جریان اصولگرا به خرده گفتمان‌های متحده پایداری و جبهه اصولگرایی در انتخابات ۱۳۹۰. پژوهش‌های زبان‌شناسی، ۱ (۱۰): ۱-۱۵.
- برزگر، جمشید. (۱۳۹۴). ناگفته‌هایی شگفتی‌انگیز از نتایج انتخابات تهران. وبسایت بی‌بی‌سی فارسی. تاریخ انتشار: ۱۲ اسفند ۱۳۹۴، تاریخ بازنگشتن: ۲۴ اسفند ۹۸، لینک کوتاه بازنگشتنی: <https://bbc.in/2U9lpZz>
- بشیریه، حسین. (۱۳۸۱). دیباچه‌ای بر جامعه‌شناسی سیاسی ایران: دوره جمهوری اسلامی ایران. تهران: نشر نگاه معاصر.
- حسینی پاکدھی، علی‌رضا؛ زردار، زرین. (۱۳۹۰). بازنمایی مفهوم شهروندی در مطبوعات ایران تحلیل گفتمان انتقادی سرمقاله‌های روزنامه‌های کیهان، ایران، رسالت، اعتماد، شرق و آفتاب یزد. فصلنامه علوم اجتماعی، ۱۳۴-۹۳.
- حیدری تبریزی، حسین و رزمجو، سید آیت‌الله. (۱۳۸۴). شیوه‌های تصویرسازی کارگزاران اجتماعی در گفتمان فارسی: تحلیلی توجیهی گفتمان با عنایت به مؤلفه‌های جامعه‌شناختی- معنایی. نشریه دانشکده ادبیات و علوم انسانی تبریز، ۴۸ (۹۵): ۱-۳۴.
- خبرگزاری ایلنا. (۱۳۹۴). سیدحسین مرعشی: از ۳ هزار اصلاح طلب ۳۰ نفر تأیید شد/ ردصلاحیت ۹۹ درصد اصلاح طلبان. خبرگزاری ایلنا، کد خبر: ۳۳۸۹۹۹، بازنگشتنی شده در: ۲۷، دی، ۱۳۹۴، ۱۸:۳۱، به نشانی (لینک کوتاه): <https://goo.gl/ZRbbNj>
- خبرگزاری مهر. (۱۳۹۳). آرایش سیاسی مجلس دهم/ ناکامان انتخابات/ ریزش آرای چهره‌ها. خبرگزاری مهر، بازنگشتنی در: ۱۱، اسفند، ۱۳۹۴، ساعت ۱۷:۳۴، لینک کوتاه بازنگشتنی: <https://goo.gl/4Vc2E5>
- ذکایی، سعید. (۱۳۸۱). نظریه و روش در تحقیقات کیفی. فصلنامه علوم اجتماعی دانشگاه علامه طباطبائی، ۹ (۱۷): ۶۹-۴۱.

روزنامه همشهری. (۱۳۸۲). درباره انتخابات. همشهری آنلاین، منتشره در شنبه ۹ اسفند ۱۳۸۲، سال یازدهم، شماره ۳۳۲۲، تاریخ بازن Shan: ۲۴ اسفند ۹۸، لینک کوتاه بازن Shan: <https://bit.ly/2WgVeTI>

زردار، زرین. (۱۳۸۷). بازنایی مفهوم شهرنودی در مطبوعات ایران: تحلیل گفتمن مقاله روزنامه‌های کیهان، رسالت، ایران، اعتماد، شرق و آفتاب بیزد. پایان‌نامه کارشناسی ارشد علوم ارتباطات، تهران: دانشگاه علامه طباطبایی.

سلطانی، علی‌اصغر. (۱۳۸۷). قدرت، گفتمن و زبان: سازوکارهای جریان قدرت در جمهوری اسلامی. تهران: نشر نی.

صفارودی، سوسن. (۱۳۸۹). بازنایی حجاب زن مسلمان در رسانه‌های غربی (جنبه‌های حقوقی و سیاسی). مطالعات راهبردی زنان، ۱۲ (۴۸): ۲۹۵-۳۴۰.

فرکلاف، نورمن. (۱۳۷۹). تحلیل انتقادی گفتمن. گروه مترجمان. تهران: سازمان چاپ و انتشارات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی.

فلیک، اووه. (۱۳۸۷). درآمدی بر تحقیق کیفی. ترجمه هادی جلیلی. تهران: نشر نی.

قجری، حسینعلی؛ نظری، جواد. (۱۳۸۹). کاربرد تحلیل گفتمن در تحقیقات اجتماعی. تهران: انتشارات جامعه‌شناسان.

کرایپ، یان. (۱۳۹۳). نظریه اجتماعی مدرن: از پارسونز تا هابرمان. ترجمه عباس مخبر. تهران: نشر آگه.

محمدپور، احمد. (۱۳۹۲). روش تحقیق کیفی: خد روش ۲. تهران: انتشارات جامعه‌شناسان.

نظری، منوچهر. (۱۳۹۵). رجال و مقامات نقینی جمهوری اسلامی ایران (مجلس و شورای نگهبان، ۱۳۹۵-۱۳۸۹). تهران: کتابخانه، موزه و مرکز اسناد مجلس.

وحیدیان، مریم. (۱۳۹۴). روحانی پیگیری می‌کند. وبسایت روزنامه اعتماد، بازن Shan: شده در ۲۹ دی ۱۳۹۴، به نشانی: http://etemadnewspaper.ir/?News_Id=35480

حال، استوارت. (۱۳۸۷). رمزگذاری و رمزگشایی در گفتمن تلویزیون، نظریه‌های ارتباطات. ترجمه گودرز میرانی. جلد چهارم. تهران: پژوهشکده مطالعات فرهنگی و اجتماعی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری.

حال، استوارت. (۱۳۹۳). معنا، فرهنگ و زندگی اجتماعی. ترجمه احمد گل محمدی. تهران: نشر نی.

یارمحمدی، لطف‌الله. (۱۳۸۱). تحلیل گفتمن با استفاده از مؤلفه‌های جامعه شناختی-معنایی گفتمن‌دار با عنایت به تصویرسازی کارگزاران اجتماعی. نشریه دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه شهید باهنر کرمان، ۱۰-۱۱ (۸): ۱۰۵-۱۲۱.

یارمحمدی، لطف‌الله. (۱۳۸۳). گفتمن‌شناسی رایج و انتقادی. تهران: انتشارات هرمس.

یورگنسن، ماریان؛ فیلیپس، لوئیز. (۱۳۸۹). نظریه و روش در تحلیل گفتمان. ترجمه هادی جلیایی. تهران: نشر نی.

Fairclough, I., & Fairclough, N. (2013). *Political discourse analysis: A method for advanced students*. Routledge.

Fairclough, N. (1989). *Language and Power* Longman.

Fairclough, N. (2003). Analysing discourse: *Textual analysis for social research*. Psychology Press.

Laclau, E. (1997). *Representation: Cultural representations and signifying practices* (Vol. 2). Sage.

Hall, S., & Jacques, M. (Eds.). (1983). *The politics of Thatcherism* (p. 19). London: Lawrence and Wishart.

Van Dijk, T. A. (1995, December). *Opinions and ideologies in editorials*. In 4th International Symposium of Critical Discourse Analysis, Language, Social Life and Critical Thought, Athens (pp. 14-16).

Van Leeuwen, T. (1996). *The Representation of Social Actors in Discourse*, dalam Caldas-Coulthard, CR, & Coulthard, M.(Eds.), *Texts and Practices: Readings in Critical Discourse Analysis*

Representation Manner of Reformists in conservative Discourse

(Case Study: Newspaper Articles of the Keyhan during elections, February 2013)

Mohamad Eskandari-Nasab^{*1}, Hamid-Reza Jalaeipour²

Abstract

Since the beginning of the revolution, in political arena of the Islamic Republic of Iran, two Reformists and Principlists have been struggling to win power. This faction and struggling shows their appearance more campaigning in elections. During the campaign, each political faction in addition to introduce themselves intend to represent another in such a way as to maintain the power relations in self-interest. After the victory of Hassan Rouhani in the 2013 elections, the reformists came back to the country's executive power; On the other hand, the conservative's faction entered the reformist campaign in 2013 to maintain power in the legislature, Reformists who had a diminished presence in the Islamic Consultative Assembly after the sixth parliament. Consequently, the Conservatives faction had been using their power in order to maintain the power relations. One of the most important kinds of these media is Keyhan newspaper, serious and Conservative-oriented media. In this regards during the 2016 elections, the Keyhan focused on the reformist representation and published several articles. Hence, the study was to evaluate and review the reformist manner represented in the Keyhan during the February 2016 elections.

Key words: Representation, Critical Discourse Analysis, Reformists, the February 2016 elections, List of Hope, Keyhan newspaper.

1.Master of Social Science Research, Faculty of Social Sciences, University of Tehran.Tehran,Iran

2.Associate Professor of Sociology, Faculty of Social Sciences, University of Tehran.Tehran,Iran