

فهرست مقالات

-
- از فقدان تا مازاد در کلام: خوانش لکانی داستان‌های قصر پرنندگان غمگین و سکتۀ قبلی
شیرزاد طایفی
۱-۱۶
-
- بررسی تأثیر متغیرهای اجتماعی سن، تحصیلات و جنسیت بر فرایند قلب واجی بر اساس زبان‌شناسی اجتماعی تنوع‌گرا:
مطالعه موردی "chokla" «چوب» در کردی هورامی
نادیا صفیعی؛ ابراهیم بدخشان؛ مسعود دهقان
۱۷-۲۶
-
- بررسی گوتیک در ادبیات شرق (کردی و فارسی) با تکیه بر رمان‌های مرگ تک فرزند دوم و شازده احتجاب
بهار کاظمی؛ بدریه قوامی
۲۷-۴۱
-
- تحلیلی بر اصالت زاگرسی روایت «کاوه و ضحاک»
نجم‌الدین جبّاری
۴۳-۶۰
-
- تحلیل تطبیقی شگردهای هنجارگریزی معنایی در اشعار شیرکو بیکس و سیدعلی صالحی (بررسی موردی تو می‌توانی با
جرعه‌ای بوسه دیگر بار مرا بیافرینی و آخرین عاشقانه‌های ری را)
فردین حسین‌پناهی؛ هیمداد رئوف حامد
۶۱-۸۰
-
- تحلیل گفتمان انتقادی رمان عمویم جمشید خان: مردی که باد همواره او را همراه با خود می‌برد
حمید مرادی؛ مصطفی گرجی؛ عثمان هدایت
۸۱-۹۶
-
- تحلیل مناظره خسرو و فرهاد به روایت نظامی گنجوی و خانای قبادی از دیدگاه اصول همکاری گرایس
پروین پیکانی؛ رحمان ذبیحی؛ علیرضا شوهانی
۹۷-۱۱۲
-
- سیاست و پیامدهای چهره‌ژانوسی مدرنیته در ادبیات معاصر عراق با تکیه بر حقوق بین‌الملل (مطالعه موردی: کاظم
السماوی و شیرکو بی‌کس)
مولود خوانچه زرد؛ عبدالاحد غیبی؛ مهین حاجی‌زاده
۱۱۳-۱۲۸
-
- جهی نیشانه‌بین‌نهری کرنی ل دویش تاف و ریژیمان د زمانی کوردی، گوڤه‌را به‌هدینیدا
هودا نیسماعیل سألح
۱۲۹-۱۴۰
-
- ژیان و به‌رهیمی مه‌لا عیسا جوانرپی له ناویندی ده‌ستنوسه‌کاندا
تارق یاره‌حمه‌دی
۱۴۱-۱۵۷
-
- ململانی خود و بابه‌ت له پرومانی به‌نده‌ر فهیلی به‌ختیار عه‌لی له سه‌ر بنه‌مای مؤدیلی کردفوننی گریماس
هه‌ریم عوسمان مه‌عرووف؛ عه‌لی تاهیر به‌رزنجی
۱۵۹-۱۷۵
-
- نالی له ناویندی به‌لگه‌نامه‌کانی عوسمانی و ده‌ستخه‌تاندا
هیمن عومه‌ر نه‌حمه‌د
۱۷۷-۲۰۵
-
- چکیده‌های انگلیسی
۲۰۷-۲۱۸